

Pioneer

CD RDS ПРИЕМНИК

DEH-P5100UB

Руководство по эксплуатации

Русский

Благодарим Вас за покупку этого изделия компании PIONEER.

Для обеспечения правильности эксплуатации внимательно прочитайте данное руководство перед первым использованием изделия. *Держите данное руководство под рукой для обращения к нему в будущем.*

01 Перед началом эксплуатации

Информация для пользователей по сбору и утилизации бывшего в эксплуатации оборудования и отработавших элементов питания **6**

Сведения об этом устройстве **6**

Функции **7**

Посетите наш сайт **7**

В случае возникновения неполадок **8**

Защита Вашего устройства от кражи **8**

– Снятие передней панели **8**

– Установка передней панели **8**

О демонстрационном режиме **9**

Использование и уход за пультом дистанционного управления **9**

– Установка батарейки **9**

– Использование пульта

дистанционного управления **10**

02 Управление данным устройством

Описание элементов устройства **11**

– Основное устройство **11**

– Пульт дистанционного управления **12**

Основные операции **13**

– Включение и выключение питания **13**

– Выбор источника сигнала **13**

– Регулировка громкости **14**

Тюнер **15**

– Основные операции **15**

– Запоминание и повторный вызов радиочастот **16**

– Прием радиопередач аварийного сигнала РТУ **16**

– Знакомство с расширенными функциями **16**

– Запоминание частот самых мощных трансляций **16**

– Настройка на мощные сигналы **17**

– Выбор альтернативных частот **17**

– Прием дорожных сводок **18**

– Использование функций РТУ **18**

– Использование функции радиотекста **19**

– Список РТУ **20**

Встроенный проигрыватель компакт-дисков **21**

– Основные операции **21**

– Отображение текстовой информации диска **22**

– Выбор дорожек из списка названий дорожек **23**

– Выбор файлов из списка имен файлов **24**

– Знакомство с расширенными функциями **24**

– Выбор диапазона повторного воспроизведения **24**

– Воспроизведение дорожек в произвольной

последовательности **25**

– Сканирование папок и дорожек **25**

– Приостановка воспроизведения **25**

– Использование технологии преобразования звука **25**

– Использование функций названия диска **26**

Воспроизведение композиций, находящихся на запоминающем устройстве USB **27**

– Основные операции **27**

– Отображение текстовой информации аудиофайла **28**

– Выбор файлов из списка имен файлов **28**

– Знакомство с расширенными функциями **28**

Воспроизведение музыки на iPod 29

- Основные операции 29
- Поиск композиции 30
- Отображение текстовой информации iPod 31
- Знакомство с расширенными функциями 31
- Воспроизведение композиций в произвольной последовательности (перемешивание) 32
- Воспроизведение всех композиций в произвольной последовательности (перемешать все) 32
- Воспроизведение композиций в жанре воспроизводимой в данный момент композиции 33
- Управление функциями iPod с устройства iPod 33
- Настройка скорости воспроизведения аудиокниг 34

03 Регулировки аудиопараметров

- Знакомство с регулировками аудиопараметров 35
- Использование регулировки баланса 35
- Использование эквалайзера 36
 - Вызов кривых эквалайзера из памяти 36
 - Регулировка кривых эквалайзера 36
 - Настройка 7-полосного графического эквалайзера 37
- Регулировка тонкомпенсации 37
- Использование выхода канала сабвуфера 38
 - Изменение настройки сабвуфера 38
- Усиление нижних звуковых частот 38
- Использование фильтра верхних частот 38

Регулировка уровней входных сигналов 39

Использование функции автоматического выравнивания уровня звука 39

04 Начальные настройки

- Изменение начальных настроек 41
- Выбор языка экранных сообщений 41
- Установка даты 41
- Установка часов 42
- Включение или выключение дежурного режима 42
- Установка шага настройки в FM-диапазоне 43
- Включение автоматического поиска PI 43
- Включение предупреждающего сигнала 43
- Включение вспомогательной настройки 44
- Настройка регулятора освещенности 44
- Регулировка яркости 44
- Установка параметров выхода заднего канала и усилителя сабвуфера 44
- Включение функции приглушения звука/ослабления уровня сигнала 45
- Включение режима демонстрации функциональных возможностей 45
- Включение режима реверса цветов дисплея 46
- Включение режима постоянной прокрутки 46
- Активация источника сигнала BT Audio 46
- Ввод PIN-кода для беспроводного соединения Bluetooth 47
- Отображение номера системной версии для ремонта 47

05 Другие функции

Использование дополнительного источника сигнала (AUX) **48**

- О AUX1 и AUX2 **48**
- Источник сигнала AUX1: **48**
- Источник сигнала AUX2: **48**
- Выбор AUX в качестве источника сигнала **48**
- Ввод названия вспомогательного источника (AUX) **48**

Использование внешнего устройства **49**

- Выбор внешнего устройства в качестве источника сигнала **49**
- Основные операции **49**
- Использование функций, присвоенных кнопкам от 1 до 6 **49**
- Расширенные функции **49**

Выбор заставок дисплея **49**

06 Дополнительное оборудование

Воспроизведение музыки на iPod **51**

- Основные операции **51**
- Отображение текстовой информации iPod **51**
- Поиск композиции **51**
- Знакомство с расширенными функциями **52**
- Воспроизведение композиций в произвольной последовательности (перемешивание) **52**

Bluetooth-аудио **52**

- Основные операции **53**
- Функции и их назначение **53**
- Подключение Bluetooth-аудиоплеера **54**
- Воспроизведение композиций на Bluetooth-аудиоплеере **54**
- Остановка воспроизведения **54**
- Отключение Bluetooth-аудиоплеера **55**

- Отображение адреса Bluetooth-устройства (BD) **55**

Телефон с функцией Bluetooth **55**

- Основные операции **55**
- Настройки для громкой связи **56**
- Выполнение вызовов **57**
- Прием вызовов **57**
- Функции и их назначение **57**
- Подключение сотового телефона **58**
- Отсоединение сотового телефона **59**
- Регистрация подключенного сотового телефона **59**
- Удаление зарегистрированного телефона **60**
- Соединение с зарегистрированным сотовым телефоном **60**
- Использование телефонного справочника **60**
- Использование списка вызовов **63**
- Вызов путем ввода телефонного номера **64**
- Очистка памяти **64**
- Настройка автоматического отклонения вызовов **65**
- Настройка автоответчика **65**
- Включение сигнала вызова **65**
- Подавление эха и помех **65**

Проигрыватель-автомат компакт-дисков **65**

- Основные операции **65**
- Использование функций CD TEXT **66**
- Знакомство с расширенными функциями **66**
- Использование сжатия и усиления басов **67**

- Использование списка воспроизведения с функцией ITS **67**
- Использование функций названия диска **69**
- Проигрыватель DVD-дисков **71**
 - Основные операции **71**
 - Знакомство с расширенными функциями **71**
- ТВ-тюнер **73**
 - Основные операции **73**
 - Запоминание и повторный вызов телеканалов **74**
 - Последовательное сохранение в памяти телеканалов с наиболее мощным сигналом **74**
- **Дополнительная информация**
 - Сообщения об ошибках **75**
 - Рекомендации по обращению с дисками и проигрывателем **77**
 - Двойные диски **77**
 - Рекомендации по обращению с запоминающими устройствами USB и данным устройством **78**
 - Поддержка сжатых аудиофайлов (компакт-диск, USB) **78**
 - Дополнительная информация о сжатых аудиофайлах (компакт-диск, USB) **79**
 - Сжатые аудиофайлы, записанные на диск **79**
 - Сжатые аудиофайлы на запоминающем устройстве USB **79**
 - Пример иерархии папок и последовательности воспроизведения файлов **80**
 - Последовательность аудиофайлов на диске **80**
 - Последовательность аудиофайлов на запоминающем устройстве USB **80**
 - Поддержка iPod **80**
 - Обращение с iPod **81**
 - Настройки iPod **81**
 - Обозначение товарного знака и знака защиты авторских прав **81**
 - Технические характеристики **83**

Информация для пользователей по сбору и утилизации бывшего в эксплуатации оборудования и отработавших элементов питания

(Обозначение для оборудования)



(Обозначения для элементов питания)



Pb

Эти обозначения на продукции, упаковке, и/или сопроводительных документах означают, что бывшая в эксплуатации электротехническая и электронная продукция и отработанные элементы питания не должны выбрасываться вместе с обычным бытовым мусором.

Для того чтобы данная бывшая в употреблении продукция и отработанные элементы питания были соответствующим образом обработаны, утилизированы и переработаны, пожалуйста, передайте их в соответствующий пункт сбора использованных электронных изделий в соответствии с местным законодательством.

Утилизируя данные устройства и элементы питания правильно, Вы помогаете сохранить ценные ресурсы и предотвратить возможные негативные последствия для здоровья людей и окружающей среды, ко-

торые могут возникнуть в результате несоответствующего удаления отходов. Для получения дополнительной информации о правильных способах сбора и утилизации отработавшего оборудования и использованных элементов питания обращайтесь в соответствующие местные органы самоуправления, в центры утилизации отходов или по месту покупки данного изделия.

Данные обозначения утверждены только для Европейского Союза.

Для стран, которые не входят в состав Европейского Союза:

Если Вы желаете утилизировать данные изделия, обратитесь в соответствующие местные учреждения или к дилерам для получения информации о правильных способах утилизации. □



Сведения об этом устройстве


Частоты тюнера в этом устройстве распределены для использования в Западной Европе, Азии, на Ближнем Востоке, в Африке и Океании. При использовании в других регионах качество приема может быть плохим. Функция RDS (радиовещательная система передачи информации) доступна только в регионах, в которых имеются FM-станции, передающие сигналы RDS.



ВНИМАНИЕ

- Не допускайте попадания жидкости на данное устройство. Это может повлечь поражение электрическим током. Кроме того, попадание жидкости в устройство может стать причиной его выхода из строя, перегрева и появления дыма.

Перед началом эксплуатации

- “ЛАЗЕРНЫЙ ПРОДУКТ КЛАССА 1”
Это изделие оснащено лазерным диодом класса выше 1. В целях обеспечения полной безопасности не снимайте какие-либо крышки и не пытайтесь проникнуть внутрь изделия. Ремонт должен выполняться квалифицированным специалистом.
- Pioneer CarStereo-Pass предназначен для использования только в Германии.
- Держите это руководство под рукой в качестве справочника по правилам эксплуатации и мерам предосторожности.
- Всегда сохраняйте уровень громкости достаточно низким, чтобы Вы могли слышать звуки снаружи машины.
- Оберегайте это устройство от воздействия влажности.
- При отключении или разряде батареи память предварительных настроек будет стерта и потребует ее повторное программирование. 

Функции

Данное устройство поддерживает широкий диапазон форматов файлов и мультимедийных/запоминающих устройств.

Поддерживаемые форматы файлов

- WMA
- MP3
- AAC
- WAV

Подробную информацию о поддерживаемых форматах см. в *Дополнительная информация*.

Поддержка мультимедийных/запоминающих устройств

- CD/CD-R/CD-RW
- Портативный USB аудиоплеер/запоминающее устройство USB

Сведения о типе портативного USB аудиоплеера/запоминающего устройства USB можно получить у производителя устройства.


Подробную информацию о поддерживаемых форматах см. в *Дополнительная информация*.

Поддержка iPod

С помощью данного устройства можно управлять плеером iPod и воспроизводить записанные на нем композиции. В данном руководстве iPod и iPhone упоминаются под общим названием iPod. Подробную информацию о поддерживаемых моделях iPod см. в *Поддержка iPod* на стр. 80.




ВНИМАНИЕ

- Pioneer не несет ответственности за потерю данных на запоминающем устройстве USB/портативном USB аудиоплеере, даже если эти данные будут потеряны во время использования данного устройства.
- Pioneer не несет ответственности за потерю данных на iPod, даже если эти данные будут потеряны во время использования данного устройства. 


Посетите наш сайт

Посетите наш сайт:

<http://www.pioneer-rus.ru>

- Зарегистрируйте приобретенное изделие. Мы сохраним сведения о Вашей покупке, что поможет Вам ссылаться на эту информацию в случае страхового требования по причине потери или кражи.
- Самую свежую информацию о Pioneer Corporation можно получить на нашем веб-сайте. 

В случае возникновения неполадок

При неполадках в работе этого изделия свяжитесь с торговым представителем компании-производителя или с ближайшим сервисным пунктом Pioneer. 

Защита Вашего устройства от кражи

В целях предотвращения кражи переднюю панель можно снимать.

- Если не отсоединить переднюю панель от основного устройства в течение пяти секунд после выключения зажигания автомобиля, раздастся предупреждающий сигнал.
- Вы можете отключить предупреждающий сигнал. См. раздел *Включение предупреждающего сигнала* на стр. 43.



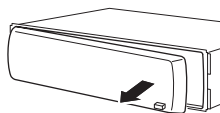
Важно

- Соблюдайте осторожность при снятии и установке передней панели.
- Оберегайте переднюю панель от сильных ударов.
- Предохраняйте переднюю панель от воздействия прямого солнечного света и высоких температур.
- Прежде чем снять переднюю панель, обязательно отсоедините кабель AUX/USB и устройство USB. Если их не отсоединить, данное устройство, подключенные устройства или часть внутренней отделки салона могут быть повреждены.

Снятие передней панели

1 Нажмите кнопку  (отсоединить), чтобы отсоединить переднюю панель.

2 Потяните переднюю панель на себя и снимите ее.

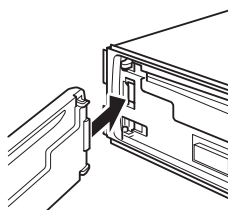


3 Поместите переднюю панель в защитный футляр, предназначенный для безопасного хранения.

Установка передней панели

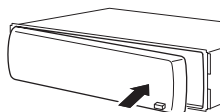
1 Переместите переднюю панель влево до щелчка.

Передняя панель крепится к основному устройству с левой стороны. Убедитесь, что передняя панель закреплена на основном устройстве.



2 Нажмите на правый край передней панели и зафиксируйте ее.

- Если прикрепить переднюю панель к основному устройству не удастся, попробуйте еще раз. В случае приложения излишнего усилия при прикреплении передней панели она может быть повреждена.



Перед началом эксплуатации

О демонстрационном режиме

В данном устройстве предусмотрено два демонстрационных режима: режим реверса и режим демонстрации функциональных возможностей.



Важно

Красный провод (ACC) этого устройства необходимо подсоединить к контакту, обеспечивающему включение/выключение зажигания. Если этого не сделать, то аккумуляторная батарея автомобиля может разрядиться.

Режим реверса

Если в течение 30 секунд не выполнить никаких действий, то экранные индикаторы начнут реверсировать и будут продолжать реверсировать каждые 10 секунд. Если нажать кнопку **BAND/ESC** при отключённом питании устройства, а ключ зажигания при этом находится в положении ACC или ON, то реверсивный режим будет отключен. Нажмите кнопку **BAND/ESC**, чтобы включить реверсивный режим снова.

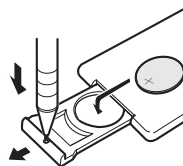
Режим демонстрации функциональных возможностей

Режим демонстрации функциональных возможностей включается автоматически при повороте ключа зажигания в положение ACC или ON при отключенном питании устройства. При нажатии **DISP** во время демонстрации функциональных возможностей этот режим отключается. Нажмите кнопку **DISP** ещё раз для повторного запуска режима. Следует помнить, что работа режима демонстрации функциональных возможностей при выключенном двигателе может привести к излишнему расходу заряда аккумуляторной батареи. ▣

Использование и уход за пультом дистанционного управления

Установка батареек

Выдвиньте лоток на задней стороне пульта дистанционного управления и вставьте батарейку, соблюдая полярность контактов (+) и (-).



ПРЕДУПРЕЖДЕНИЕ

- Храните батарейки в недоступном для детей месте. При случайном проглатывании батарейки немедленно обратитесь к врачу.
- Не допускайте перегрева батареек (как в упаковке, так и установленных в пульт) на прямом солнечном свете, вблизи источников открытого огня и т.п.



ВНИМАНИЕ

- Используйте одну литиевую батарейку **CR2025 (3 V)**.
- Если пульт дистанционного управления не используется в течение месяца или более, извлеките из него батарейку.
- При несоблюдении правил замены батареек возникает опасность взрыва. Заменяйте батарейку только батарейкой того же или аналогичного типа.
- Избегайте соприкосновения батарейки с металлическими предметами.
- Не храните батарейку вместе с металлическими предметами.
- В случае протечки батарейки тщательно протрите пульт дистанционного управления и вставьте в него новую батарейку.

- При утилизации использованных элементов питания соблюдайте требования действующего законодательства и иные правила в сфере охраны окружающей среды, действующие в стране/регионе пребывания.


Использование пульта дистанционного управления

Направьте пульт дистанционного управления в сторону передней панели.

- На прямом солнечном свете пульт дистанционного управления может не работать надлежащим образом.



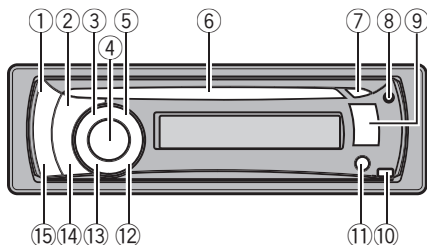
Важно

- Запрещается хранить пульт дистанционного управления в местах с высокой температурой или на прямом солнечном свете.
- Не роняйте пульт дистанционного управления на пол, где он может застрять под педалью тормоза или акселератора. 

Управление данным устройством

Описание элементов устройства

Основное устройство



① Кнопка SRC/OFF

Это устройство включается при выборе источника сигнала. Нажмите, чтобы перебрать все доступные источники сигнала.

② Кнопка /LIST

Нажмите, чтобы выбрать (в зависимости от источника сигнала) отображение на дисплее списка названий дисков, списка названий дорожек, списка папок, списка файлов или списка каналов предварительной настройки.

Нажмите и удерживайте эту кнопку для переключения в режим воспроизведения по категории при использовании iPod. Подробную информацию см. в *Воспроизведение композиций в жанре воспроизводимой в данный момент композиции* на стр. 33.

③ Кнопка S.Rtrv

Нажмите, чтобы выбрать настройки преобразования звука.

Подробную информацию см. в *Использование технологии преобразования звука* на стр. 25.

④ MULTI-CONTROL

Сдвиньте, чтобы произвести ручную настройку с поиском, ускоренную перемотку вперед, назад и использовать

функции поиска дорожки. Также используется для управления функциями. Поверните, чтобы увеличить или уменьшить громкость.

⑤ Кнопка MUTE

Нажмите, чтобы выключить звук. Чтобы включить звук, нажмите еще раз.

⑥ Щель для загрузки диска

Вставьте CD/CD-R/CD-RW диск для воспроизведения.

⑦ Кнопка (извлечение)

Нажмите эту кнопку для извлечения диска CD/CD-R/CD-RW.

⑧ Кнопка TA/NEWS

Нажмите, чтобы включить или выключить функцию TA. Нажмите и удерживайте, чтобы включить или выключить функцию НОВОСТИ.

⑨ USB порт

Используется для подключения запоминающего устройства USB и iPod.

- Перед подключением откройте крышку разъема USB.
- Для подключения портативного запоминающего устройства USB к USB порту используйте кабель USB. Поскольку запоминающие устройства USB в подключенном состоянии выступают из устройства, подключать их непосредственно к разъему опасно. Интерфейсный кабель USB Pioneer CD-U50E можно приобрести отдельно. За дополнительной информацией обращайтесь к Вашему дилеру.

⑩ Кнопка (снять)

Нажмите, чтобы извлечь переднюю панель из основного устройства.

⑪ Вход AUX (стереоразъем 3,5 мм)

Для подключения дополнительного устройства.

Управление данным устройством

12 Кнопка ⇄ (повтор)/LOC

Нажмите для выбора диапазона повторного воспроизведения при использовании CD, USB или iPod.

Нажмите, чтобы выбрать режим настройки с местным поиском.

13 Кнопка ∞ (воспроизведение в произвольной последовательности)/iPod

Нажмите для включения или выключения функции воспроизведения в произвольной последовательности при использовании компакт-диска или устройства USB.

При использовании iPod нажмите данную кнопку, чтобы воспроизвести все дорожки в произвольной последовательности.

Нажмите и удерживайте кнопку нажатой для включения/выключения режима управления при использовании iPod. Более подробно см. *Управление функциями iPod с устройства iPod* на стр. 33. При использовании iPod с адаптером интерфейса (CD-IB100II), нажмите для включения функции воспроизведения в произвольной последовательности.

14 Кнопка DISP/SCRL

Нажмите, чтобы выбрать различные режимы дисплея.

Чтобы прокрутить текстовую информацию, нажмите и удерживайте кнопку.

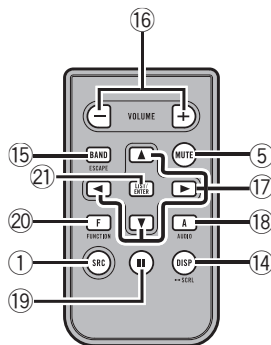
15 Кнопка BAND/ESC

Нажмите, чтобы выбрать из трех FM-диапазонов и MW/LW-диапазонов.

При работе с меню нажмите для возврата к обычному экрану.

Пульт дистанционного управления

Функционирует так же, как кнопки на основном устройстве.



16 Кнопки VOLUME

Нажмите, чтобы увеличить или уменьшить громкость.

17 Кнопки ▲/▼/◀/▶

Нажмите, чтобы произвести ручную настройку с поиском, ускоренную перемотку вперед, назад и использовать функции поиска дорожки. Также используется для управления функциями.

18 Кнопка AUDIO

Используется для выбора аудиофункций.

19 Кнопка II

Нажмите, чтобы включить или выключить паузу.


20 Кнопка FUNCTION

Нажмите для выбора функций.

21 Кнопка LIST/ENTER

Нажмите, чтобы выбрать (в зависимости от источника сигнала) отображение на дисплее списка названий дисков, списка названий дорожек, списка папок, списка файлов или списка каналов предварительной настройки.

Управление данным устройством

Нажмите данную кнопку, находясь в рабочем меню, для управления функциями. 

Основные операции

Включение и выключение питания

Включение устройства

- Нажмите кнопку **SRC/OFF**, чтобы включить устройство.

Выключение устройства

- Нажмите кнопку **SRC/OFF** и удерживайте ее в нажатом положении до тех пор, пока не выключится устройство.

Выбор источника сигнала

Вы можете выбрать источник сигнала для прослушивания.

- Нажмите кнопку **SRC/OFF** несколько раз, чтобы выбрать один из следующих источников сигнала.

Tuner (тюнер)—**TV** (телевизор)—**DVD** (Проигрыватель DVD-дисков/проигрыватель-автомат DVD-дисков)—**CD** (встроенный проигрыватель компакт-дисков)—**Multi CD** (проигрыватель-автомат компакт-дисков)—**iPod** (iPod, подключенный с помощью адаптера интерфейса)—**USB** (запоминающее устройство USB)/**iPod** (iPod, подсоединенный через USB)—**EXT** (внешнее устройство 1)—**EXT** (внешнее устройство 2)—**AUX1** (AUX1)—**AUX2** (AUX2)—**BT Audio** (BT-аудиоплеер)—**TEL** (BT-телефон)



Примечания

- Источник звука не изменится в следующих случаях.
 - При отсутствии устройства, соответствующего выбранному источнику сигнала.
 - При отсутствии диска или магазина в проигрывателе.

- Если iPod не подключен к данному устройству с помощью адаптера интерфейса.
- Если AUX (вспомогательный вход) выключен (см. стр. 44).
- Если источник **BT Audio** выключен (см. *Активация источника сигнала BT Audio* на стр. 46).
- Если к USB порту данного устройства не подключено запоминающее устройство USB или iPod, на дисплее отображается **NO DEVICE**.
- По умолчанию для AUX1 установлено значение “включен”. Если AUX1 не используется, отключите его (см. *Включение вспомогательной настройки* на стр. 44).
- Зарядка портативного аудиоплеера, подключенного к вспомогательному входу AUX, от источника питания автомобиля может стать причиной возникновения помех. В этом случае отсоедините зарядное устройство.
- Под внешним устройством понимается изделие компании Pioneer (например, из тех, что будут доступны в будущем), которое позволяет управлять основными функциями с помощью данного устройства, хотя и не поддерживается в качестве источника сигнала. С помощью этого устройства можно управлять двумя внешними устройствами. При наличии двух подключенных внешних устройств это устройство автоматически присваивает им категории “внешнее устройство 1” и “внешнее устройство 2”.
- Когда голубой/белый провод этого устройства подключен к реле панели управления автомобильной антенной, антенна на автомобиле выдвигается при включении источника сигнала этого устройства. Чтобы втянуть антенну, выключите источник сигнала.

Регулировка громкости

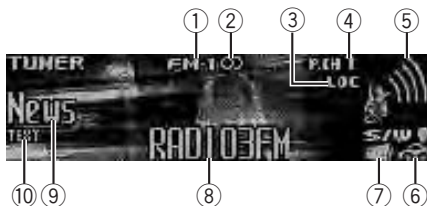
- Поверните **MULTI-CONTROL**, чтобы отрегулировать уровень громкости. ▣

Управление данным устройством

Тюнер

Основные операции

RDS



- ① Индикатор диапазона
- ② Индикатор \odot (стерео)
Появляется, когда вещание на выбранной частоте ведется в режиме стерео.
- ③ Индикатор LOC
Появляется при включении местного поиска.
- ④ Индикатор номера предварительной настройки
- ⑤ Индикатор уровня сигнала
Показывает интенсивность радиосигнала.
- ⑥ Индикатор TP – программы дорожных сводок (🚗)
Появляется, когда радиоприемник настроен на TP-станцию.
- ⑦ Индикатор новостей (📰)
Загорается, если принимается заданная программа новостей.
- ⑧ Название программы
- ⑨ Индикатор значка станцииPTY
- ⑩ Индикатор TEXT
Показывает, что принимается радиотекст.

Диапазоны, не поддерживающие RDS или MW/LW



- ① Индикатор диапазона

- ② Индикатор \odot (стерео)
Появляется, когда вещание на выбранной частоте ведется в режиме стерео.
- ③ Индикатор LOC
Появляется при включении местного поиска.
- ④ Индикатор номера предварительной настройки
- ⑤ Индикатор уровня сигнала
Показывает интенсивность радиосигнала.
- ⑥ Индикатор частоты

● Выбор диапазона

Нажмите BAND/ESC.

- Можно выбрать диапазоны FM1, FM2, FM3 или MW/LW.

● Ручная настройка (пошаговая)

Нажмите MULTI-CONTROL влево или вправо.

● Автоматический поиск

Нажмите MULTI-CONTROL влево или вправо и удерживайте, а затем отпустите.

- Вы можете отменить настройку с поиском, нажав MULTI-CONTROL вправо или влево.
- Радиостанции можно пропускать, нажимая вправо или влево и удерживая MULTI-CONTROL. Настройка с поиском начнется, как только Вы отпустите MULTI-CONTROL.

✎ Примечания

- Можно включить или выключить функцию AF (поиск альтернативных частот) данного устройства. Для обычной настройки функция AF должна быть выключена (смотрите в стр. 17).
- Не все станции предоставляют услугу RDS.
- Такие функции RDS, как AF и TA, доступны только в том случае, если Ваш радиоприемник настроен на RDS-станцию.

Запоминание и повторный вызов радиочастот

Вы можете сохранить в памяти устройства до шести частот радиостанций для последующего быстрого вызова.

- В памяти можно сохранить до шести каналов каждого диапазона.

1 Нажмите кнопку /LIST.

Отображается экран предварительной настройки.

2 С помощью MULTI-CONTROL сохраните выбранную частоту в памяти устройства.

Поворачивайте для выбора другого номера предварительной настройки. Чтобы сохранить, нажмите и удерживайте.

3 С помощью MULTI-CONTROL выберите нужный канал.

Поворачивайте для перехода к другому телеканалу. Нажмите, чтобы выбрать.

- Вы также можете выбрать другой канал, нажимая **MULTI-CONTROL** вверх или вниз.
- Чтобы вернуть дисплей в исходный режим, нажмите **BAND/ESC** или /LIST.
- Если Вы не воспользуетесь списком в течение 30 секунд, дисплей автоматически вернется в исходный режим.
- Пока отображается дисплей частоты, Вы также можете нажать **MULTI-CONTROL** вверх или вниз, чтобы вызвать из памяти частоты радиостанций, назначенные номерам предварительной настройки.

Прием радиопередач аварийного сигнала PTY

В случае трансляции аварийного сигнала PTY устройство автоматически примет его (появится **ALARM**). По окончании трансляции система вернется к предыдущему источнику.

- Сообщение об аварии можно отменить, нажав **TA/NEWS**.

Вы также можете отменить передачу сообщения об аварии, нажав **SRC/OFF**, **BAND/ESC** или **MULTI-CONTROL**.

Знакомство с расширенными функциями

1 Нажмите **MULTI-CONTROL**, чтобы вывести на экран основное меню.

2 С помощью **MULTI-CONTROL** выберите **FUNCTION**.

Поворачивайте для перехода к другому пункту меню. Нажмите, чтобы выбрать.

3 Для выбора функции поворачивайте **MULTI-CONTROL**.

BSM (запоминание лучших станций)—**Regional** (региональный)—**Local** (настройка с местным поиском)—**PTY search** (выбор типа программы)—**Traffic Announce** (режим ожидания дорожных сводок)—**Alternative FREQ** (поиск альтернативных частот)—**News interrupt** (прерывание для передачи новостей)



Примечания

- Чтобы вернуть дисплей в исходный режим, нажмите **BAND/ESC**.
- Если Вы не воспользуетесь данной функцией в течение 30 секунд, то дисплей автоматически вернется в исходный режим.
- Если выбран **MW/LW**-диапазон, для выбора будут доступны только функции **BSM** и **Local**.

Запоминание частот самых мощных трансляций

Функция **BSM** (запоминание лучших станций) позволяет автоматически сохранять шесть самых мощных радиочастот.

1 С помощью **MULTI-CONTROL** выберите в меню функций **BSM**.

См. *Знакомство с расширенными функциями* на стр. 16.

Управление данным устройством

2 Нажмите MULTI-CONTROL, чтобы включить функцию BSM.

В памяти устройства будут сохранены шесть самых мощных радиочастот в порядке мощности их сигнала.

- Для отмены режима нажмите **MULTI-CONTROL** еще раз.

Настройка на мощные сигналы

Настройка с местным поиском позволяет Вам настраиваться только на радиостанции с достаточно мощными сигналами для качественного приема.

● **Выберите требуемую настройку, последовательно нажимая кнопку \leftrightarrow /LOC. FM: OFF—Level 1—Level 2—Level 3—Level 4**

MW/LW: OFF—Level 1—Level 2

Настройка **Level 4** позволяет осуществлять прием только станций с самым сильным сигналом, а уменьшение уровня настройки позволяет принимать другие станции по степени убывания интенсивности сигнала.

Примечание

Включить функцию можно также в меню, которое вызывается с помощью **MULTI-CONTROL**.

Выбор альтернативных частот

Если качество приема низкое, устройство автоматически выполнит поиск другой станции в той же сети.

1 С помощью MULTI-CONTROL выберите в меню функций Alternative FREQ.

См. *Знакомство с расширенными функциями* на стр. 16.

2 Нажмите MULTI-CONTROL, чтобы включить функцию AF.

- Чтобы выключить функцию, нажмите **MULTI-CONTROL** еще раз.

Примечания

- Когда включена функция AF, во время настройки с поиском или в режиме BSM настраиваются только RDS-радиостанции.
- При вызове предварительно настроенной станции тюнер может обновить ее частоту значением из списка AF альтернативных частот станции. На дисплее не отображается номер предварительной настройки, если данные RDS для принятой станции отличаются от данных для изначально сохраненной станции.
- Во время поиска AF звук может прерываться.
- Функцию AF можно включить или выключить отдельно для каждого FM-диапазона.

Использование функции Поиск PI (по идентификатору программы)

Если подходящую станцию найти не удается или качество приема ухудшается, устройство автоматически выполнит поиск другой станции со сходной программой. Во время поиска отображается **PI seek** и приглушается звук.

Использование автоматического поиска PI (по идентификатору программы) для предварительно настроенных станций

Если не удается вызывать предварительно настроенные станции, устройство можно настроить на выполнение поиска PI (по идентификатору программы) во время вызова предварительной настройки.

- По умолчанию функция автоматического поиска PI (по идентификатору программы) выключена. См. раздел *Включение автоматического поиска PI* на стр. 43.

Ограничение станций региональными программами

При использовании функции AF функция региональных программ ограничивает выбор станциями, транслирующими региональные программы.

1 С помощью MULTI-CONTROL выберите в меню функций Regional.

См. Знакомство с расширенными функциями на стр. 16.

2 Нажмите MULTI-CONTROL, чтобы включить региональную функцию.


- Чтобы выключить функцию, нажмите MULTI-CONTROL еще раз.

Примечания

- Трансляции региональных программ и региональные сети организовываются по-разному в зависимости от страны (т.е. они могут изменяться в зависимости от зоны радиовещания, территории государства или часового пояса).
- Номер предварительной настройки может исчезнуть с дисплея, если тюнер настроен на региональную станцию, отличающуюся от изначально установленной станции.
- Региональную функцию можно включить или выключить отдельно для каждого FM-диапазона.

Прием дорожных сводок

Функция TA (ожидание дорожных сводок) позволяет автоматически получать дорожные сводки вне зависимости от источника сигнала, который Вы прослушиваете. Функцию TA можно активировать как для TP-станции (станции, передающей информацию о дорожном движении), так и для TP-станции расширенной сети вещания (станции, передающей информацию со ссылкой на TP-станции).

1 Настройте тюнер на TP-станцию или станцию расширенной сети вещания, передающую дорожные сводки TP. Загорится индикатор .

2 Нажмите кнопку TA/NEWS, чтобы включить режим ожидания дорожных сводок.

- Чтобы выключить функцию, нажмите TA/NEWS еще раз.

3 В начале приема дорожной сводки отрегулируйте громкость TA (дорожных сводок) с помощью MULTI-CONTROL. Новая установленная громкость сохраняется в памяти и будет вызываться для последующих дорожных сводок.

4 Во время приема дорожной сводки нажмите кнопку TA/NEWS для отмены прослушивания сводки.

Тюнер возвратится к исходному источнику сигнала, но останется в режиме ожидания до повторного нажатия кнопки TA/NEWS.

Примечания

- Для включения и выключения функции можно также использовать меню, отображающееся при использовании переключателя MULTI-CONTROL.
- Система переключается обратно на исходный источник сигнала после приема дорожной сводки.
- Во время настройки с поиском или в режиме BSM при включенной функции TA настраиваются только TP-станции и станции расширенной сети вещания, передающие дорожные сводки.

Использование функцийPTY

Можно настроиться на радиостанцию с помощью информации PTY (тип программы).

Управление данным устройством

Поиск станции RDS с помощью информации PTY

Можно выполнять поиск общих радиовещательных программ, например, тех, что перечислены в следующем разделе. См. стр. 20.

1 С помощью MULTI-CONTROL выберите в меню функций PTY search.

См. *Знакомство с расширенными функциями* на стр. 16.

2 Нажмите MULTI-CONTROL влево или вправо, чтобы выбрать тип программ. News&Inf—Popular—Classics—Others

3 Нажмите MULTI-CONTROL, чтобы начать поиск.

Устройство начинает поиск радиостанций, передающих данный тип программ. При обнаружении радиостанции на дисплее будет показано название данной программы.

Информация PTY (идентификационный код типа программы) приведена в следующем разделе. См. стр. 20.

- Для отмены поиска нажмите **MULTI-CONTROL** еще раз.
- Программы некоторых радиостанций могут отличаться от программ, указанных в передаваемом коде PTY.
- Если ни одна из станций не передает программы нужного типа, то на дисплее в течение примерно двух секунд будет показано **Not found**, и затем тюнер перейдет в режим приема станции, с которой был начат поиск.

Использование прерывания для передачи новостей

Устройство может переключаться с других станций на станцию новостей с кодом PTY, когда эта станция начинает передавать программу новостей. После окончания программы новостей возобновляется прием прежней программы.

- Для включения режима прерывания для передачи новостей нажмите и удерживайте **TA/NEWS**.

Нажимайте **TA/NEWS** до появления на экране **NEWS ON**.

- Для выключения режима прерывания нажмите и удерживайте **TA/NEWS** до появления на экране **OFF**.
- Прослушивание программы новостей можно отменить, нажав **TA/NEWS**.



Примечание

Для включения и выключения программы новостей можно также использовать меню, отображающееся при использовании переключателя **MULTI-CONTROL**.

Использование функции радиотекста

Тюнер может показывать данные радиотекста, передаваемые станциями RDS, такие как информация о станции, название звучащей в эфире песни и имя исполнителя.

- Тюнер автоматически запоминает три последних принимаемых станции и заменяет текст первой из них на новый, если такой текст принимается.

Отображение радиотекста

Вы можете вывести на дисплей принимаемый радиотекст, а также радиотекст трех последних сообщений.

1 Нажмите и удерживайте кнопку **DISP/SCRL** для вывода на дисплей радиотекста.

Будет показан радиотекст принимаемой в настоящий момент станции.

- Вы можете отменить показ радиотекста нажатием кнопки **DISP/SCRL** или **BAND/ESC**.
- Если радиотекст не принимается, то на дисплее будет показано сообщение **No text**.

2 Нажмите MULTI-CONTROL влево или вправо, чтобы вызвать из памяти три последних радиотекста.

Для переключения между текущим радиотекстом и тремя последними сообщениями радиотекста нажмите MULTI-CONTROL влево или вправо.

- Если в памяти отсутствуют данные радиотекста, то индикация на дисплее не изменится.

3 Для прокрутки нажмите MULTI-CONTROL вверх или вниз.

Для возврата в начало нажмите MULTI-CONTROL вверх. Для прокрутки данных радиотекста нажмите MULTI-CONTROL вниз.

Запись и вызов из памяти радиотекста

Вы можете сохранить данные шести сообщений радиотекста под кнопками от RT Мемо 1 до RT Мемо 6 на сенсорной панели.

1 Выведите на дисплей радиотекст, который нужно сохранить.

См. *Отображение радиотекста* на стр. 19.

2 Нажмите кнопку /LIST.

Отображается экран предварительной настройки.

3 Используйте MULTI-CONTROL, чтобы сохранить выбранный радиотекст.

Поворачивайте для выбора другого номера предварительной настройки. Чтобы сохранить, нажмите и удерживайте.

4 Используйте MULTI-CONTROL для выбора нужного радиотекста.

Поворачивайте для перехода к другому радиотексту. Нажмите, чтобы выбрать.

- Вы также можете выбрать другой радиотекст, нажимая MULTI-CONTROL вверх или вниз.
- Чтобы вернуть дисплей в исходный режим, нажмите BAND/ESC.

- Если Вы не воспользуетесь списком в течение 30 секунд, дисплей автоматически вернется в исходный режим.

Список PTY

Общие	Код	Тип программы
News&Inf	NEWS	Новости
	AFFAIRS	Текущая информация
	INFO	Общая информация и сообщения
	SPORT	Спортивные новости
	WEATHER	Метеорологические сводки/метеорологическая информация
	FINANCE	Отчеты с фондового рынка, коммерция, торговля и т.п.
Popular	POP MUS	Популярная музыка
	ROCK MUS	Современная музыка
	EASY MUS	Легкая музыка
	OTH MUS	Музыка неопределенного стиля
	JAZZ	Джаз
	COUNTRY	Музыка кантри
	NAT MUS	Национальная музыка
	OLDIES	Старая музыка, золотая коллекция
Classics	FOLK MUS	Народная музыка
	L. CLASS	Легкая классическая музыка
	CLASSIC	Классическая музыка

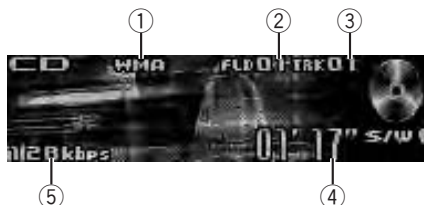
Управление данным устройством

Others	EDUCATE	Образовательные программы
	DRAMA	Радиопостановки и сериалы
	CULTURE	Национальная или региональная культура
	SCIENCE	Природа, наука и техника
	VARIED	Развлекательные программы
	CHILDREN	Детские программы
	SOCIAL	Социальные новости
	RELIGION	Религиозные новости или службы
	PHONE IN	Ток-шоу
	TOURING	Программы для путешественников; не для дорожных сводок
	LEISURE	Хобби и развлечения
	DOCUMENT	Документальные программы



Встроенный проигрыватель компакт-дисков

Основные операции



- ① Индикатор **WMA/MP3/AAC/WAV**
При воспроизведении сжатого аудиофайла отображает тип воспроизводимого аудиофайла.
- ② Индикатор номера папки
При воспроизведении сжатого аудиофайла отображает номер папки, в которой находится воспроизводимый файл.
- ③ Индикатор номера дорожки
- ④ Индикатор времени воспроизведения
- ⑤ Индикатор скорости передачи данных/частоты дискретизации
При воспроизведении сжатого аудиофайла показывает скорость передачи данных или частоту дискретизации текущей дорожки (файла).
 - При воспроизведении файлов WMA, записанных в режиме VBR (переменная скорость передачи данных), отображается среднее значение скорости передачи данных.
 - При воспроизведении файлов MP3, записанных в режиме VBR (переменная скорость передачи данных), вместо значения скорости передачи данных отображается **VBR**.

- **Загрузка диска CD/CD-R/CD-RW в щель для компакт-диска**
Воспроизведение начнется автоматически.

▪ При загрузке CD/CD-R/CD-RW маркированная сторона должна быть обращена вверх.

● **Извлечение диска CD/CD-R/CD-RW**

Нажмите **▲** (извлечение).

● **Выбор папки**

Нажмите **MULTI-CONTROL** вверх или вниз.

▪ Вы не можете выбрать папку, не содержащую сжатых аудиофайлов.

● **Выберите дорожку**

Нажмите **MULTI-CONTROL** влево или вправо.

● **Ускоренная перемотка вперед/назад**

Нажмите **MULTI-CONTROL** влево или вправо и удерживайте.

▪ При включении ускоренной перемотки вперед или назад при воспроизведении сжатых аудиофайлов звук не воспроизводится.

● **Возврат к корневой папке**

Нажмите и удерживайте **BAND/ESC**.

▪ Если папка 01 (КОРНЕВАЯ) не содержит файлов, воспроизведение начнется с папки 02.

● **Переключение между сжатыми аудиофайлами и диском CD-DA**

Нажмите **BAND/ESC**.

▪ Данная операция доступна только при воспроизведении дисков CD-EXTRA или MIXED-MODE.

▪ При переключении между режимами сжатого аудиофайла и CD-DA воспроизведение начинается с первой дорожки диска.

 **Примечания**


- Встроенный проигрыватель компакт-дисков может воспроизводить сжатые аудиофайлы, записанные на компакт-диск CD-ROM. (Список воспроизводимых форматов см. в разделе стр. 79.)
- Рекомендации по обращению с проигрывателем и дисками содержатся в указанном ниже разделе. См. раздел стр. 77.

- После загрузки диска нажмите кнопку **SRC/OFF**, чтобы выбрать встроенный проигрыватель компакт-дисков.
- Иногда происходит задержка между началом воспроизведения диска и появлением звука. При считывании данных с диска отображается надпись **FORMAT READ**.
- Если на дисплее появляется сообщение об ошибке, см. *Сообщения об ошибках* на стр. 75.
- Воспроизведение выполняется по порядку номеров файлов. Не содержащие файлов папки пропускаются. (Если папка 01 (КОРНЕВАЯ) не содержит файлов, воспроизведение начнется с папки 02.)













Отображение текстовой информации диска

● **Нажмите DISP/SCRL для выбора текстовой информации.**

- **Для компакт-диска с введенным названием**











Время воспроизведения—: название диска и время воспроизведения

- **Для дисков формата CD TEXT**



Время воспроизведения—: имя артиста на диске и : название дорожки—: имя артиста на диске и : название диска—: название диска и : название дорожки—: имя артиста на дорожке и : название дорожки—: название дорожки и время воспроизведения—: название дорожки, : имя артиста на дорожке и : название диска

- **Для WMA/MP3/AAC**

Управление данным устройством

Время воспроизведения—: имя папки и : имя файла—: имя артиста и : название дорожки—: имя артиста и : название альбома и : название альбома и : название дорожки—: название дорожки и время воспроизведения—: комментарий и время воспроизведения—: название дорожки, : имя артиста и : название альбома

• Для WAV

Время воспроизведения—: имя папки и : имя файла



Примечания

- Вы можете прокручивать название влево, удерживая кнопку **DISP/SCRL**.
- Компакт-диски, содержащие определенную информацию, например, текст и/или численные данные, относятся к категории CD TEXT.
- Если специальная информация не была записана на диск, то заголовок или название диска не будут отображаться на дисплее.
- В зависимости от версии iTunes, использованной для записи файлов MP3 на диск, комментарии могут отображаться неправильно.
- В зависимости от используемой для преобразования файлов в формат WMA версии Windows Media™ Player названия альбомов и другая текстовая информация может отображаться неправильно.
- При воспроизведении файлов WMA, записанных в режиме VBR (переменная скорость передачи данных), отображается среднее значение скорости передачи данных.
- При воспроизведении файлов MP3, записанных в режиме VBR (переменная скорость передачи данных), вместо значения скорости передачи данных отображается **VBR**.
- Частота дискретизации, отображающаяся на дисплее, может быть округлена.

- Если при выполнении начальных настроек включить функцию постоянной прокрутки, то текстовая информация будет постоянно прокручиваться на дисплее. См. *Включение режима постоянной прокрутки* на стр. 46.
- В зависимости от наборов символов на диске русский текст может отображаться с искажениями. Информацию о допустимых наборах символов для русского текста смотрите в *Сжатые аудиофайлы, записанные на диск* на стр. 79.


Выбор дорожек из списка названий дорожек

Список названий дорожек позволяет просмотреть названия дорожек, записанных на диске формата CD TEXT, и выбрать нужную дорожку для воспроизведения.

1 Нажмите кнопку /LIST, чтобы перейти в режим списка названий дорожек.


2 С помощью MULTI-CONTROL выберите нужное название дорожки.

Поворачивайте для перехода к другой дорожке. Нажмите для начала воспроизведения.


- Вы также можете выбрать другое название дорожки, нажимая **MULTI-CONTROL** вверх или вниз.
- Вы можете прокручивать название влево, удерживая кнопку **DISP/SCRL**. Чтобы остановить прокрутку, нажмите **DISP/SCRL**.
- Чтобы вернуть дисплей в исходный режим, нажмите **BAND/ESC** или /LIST.
- Если Вы не воспользуетесь списком в течение 30 секунд, дисплей автоматически вернется в исходный режим.

Выбор файлов из списка имен файлов

Список имен файлов позволяет просматривать имена файлов (или папок) и выбирать один для воспроизведения.

1 Нажмите кнопку /LIST, чтобы перейти в режим списка имен файлов. На дисплее появятся имена файлов и папок.

2 С помощью MULTI-CONTROL выберите нужное имя файла (или папки). Поворачивайте для изменения названия файла или папки.

- выбрав файл, нажмите, чтобы начать воспроизведение.
- выбрав папку, нажмите для отображения на дисплее списка файлов (или папок), находящихся в выбранной папке.
- выбрав папку, нажмите и удерживайте для воспроизведения композиции в выбранной папке.
- Также воспроизвести файл можно нажатием **MULTI-CONTROL** вправо.
- Вы также можете воспроизвести музыкальную композицию, нажимая вправо и удерживая **MULTI-CONTROL**.
 - Для возврата к предыдущему списку (к папке на один уровень выше) нажмите **MULTI-CONTROL** влево.
 - Число папок/файлов в текущей папке отображается в правой части дисплея.
 - Вы можете прокручивать название влево, удерживая кнопку **DISP/SCRL**. Чтобы остановить прокрутку, нажмите **DISP/SCRL**.
 - Чтобы вернуть дисплей в исходный режим, нажмите **BAND/ESC** или /LIST.
 - Если Вы не воспользуетесь списком в течение 30 секунд, дисплей автоматически вернется в исходный режим.

Знакомство с расширенными функциями

1 Нажмите **MULTI-CONTROL**, чтобы вывести на экран основное меню.

2 С помощью **MULTI-CONTROL** выберите **FUNCTION**.

Поворачивайте для перехода к другому пункту меню. Нажмите, чтобы выбрать.

3 Для выбора функции поворачивайте **MULTI-CONTROL**.

Play mode (повторное воспроизведение)—
Random mode (воспроизведение в произвольной последовательности)—**Scan mode** (сканирующее воспроизведение)—**Pause** (пауза)—**Sound Retriever** (технология преобразования звука)—**TitleInput "A"** (ввод названия диска)



Примечания

- Чтобы вернуть дисплей в исходный режим, нажмите **BAND/ESC**.
- Если Вы не воспользуетесь данными функциями, за исключением функции **TitleInput "A"**, в течение 30 секунд, то дисплей автоматически переключится в исходный режим.
- При воспроизведении дисков, содержащих сжатые аудиофайлы, или дисков формата CD TEXT переключиться на дисплей ввода названия диска невозможно.

Выбор диапазона повторного воспроизведения

- Выберите требуемую настройку, последовательно нажимая кнопку /LOC.
 - **Disc repeat** – Повторное воспроизведение всех дорожек
 - **Track repeat** – Повтор текущей дорожки
 - **Folder repeat** – Повтор текущей папки
 - Если Вы выберете другую папку во время повторного воспроизведения, диапазон повторного воспроизведения сменится на повтор диска.

Управление данным устройством

- Выполнение поиска дорожки или ускоренной перемотки вперед/назад в режиме **Track repeat** (повтор дорожки) автоматически меняет диапазон повторного воспроизведения на повторное воспроизведение диска/папки.
- При выборе **Folder repeat** (повтор папки) воспроизведение вложенных папок этой папки невозможно.



Примечание

Включить функцию можно также в меню, которое вызывается с помощью **MULTI-CONTROL**.

Воспроизведение дорожек в произвольной последовательности

Данная функция позволяет воспроизводить дорожки в произвольной последовательности в пределах выбранного диапазона повторного воспроизведения.

- **Нажмите \mathcal{X} /iPod, чтобы включить воспроизведение в произвольной последовательности.**

Воспроизведение дорожек в произвольной последовательности.

- Чтобы выключить функцию воспроизведения в произвольной последовательности, нажмите \mathcal{X} /iPod еще раз.



Примечание

Для включения и выключения функции можно также использовать меню, отображающееся при использовании переключателя **MULTI-CONTROL**.

Сканирование папок и дорожек

В режиме сканирования выполняется поиск композиции в пределах выбранного диапазона повторного воспроизведения.

- 1 **С помощью MULTI-CONTROL выберите в меню функций Scan mode.**

См. *Знакомство с расширенными функциями* на стр. 24.

- 2 **Нажмите MULTI-CONTROL, чтобы включить сканирующее воспроизведение.**

Будут воспроизводиться первые 10 секунд каждой дорожки.

- 3 **Нажмите MULTI-CONTROL для выключения сканирующего воспроизведения, когда Вы найдете нужную дорожку.**

- Если дисплей автоматически вернулся в режим воспроизведения, выберите **Scan mode** снова, нажимая **MULTI-CONTROL**.
- После завершения сканирования диска (папки) снова начнется обычное воспроизведение дорожек.

Приостановка воспроизведения

- 1 **С помощью MULTI-CONTROL выберите в меню функций Pause.**

См. *Знакомство с расширенными функциями* на стр. 24.

- 2 **Нажмите MULTI-CONTROL, чтобы включить паузу.**

Воспроизведение текущей дорожки приостанавливается.

- Чтобы выключить паузу, нажмите **MULTI-CONTROL** еще раз.

Использование технологии преобразования звука

Технология Sound Retriever (технология преобразования звука) автоматически повышает качество сжатого аудиосигнала, обеспечивая тем самым насыщенное звучание.

- **Выберите требуемую настройку, нажимая кнопку S.Rtrv.**
OFF (выкл)—1—2

- 2 эффективней, чем 1.



Примечание

Включить функцию можно также в меню, которое вызывается с помощью **MULTI-CONTROL**.

Использование функций названия диска

Вы можете вводить названия компакт-дисков и просматривать их. При следующей установке компакт-диска с заданным Вами названием это название отобразится на дисплее.

Ввод названий дисков

Используйте функцию ввода названия диска для сохранения до 48 наименований компакт-дисков. Каждое название может содержать не более 10 символов.

1 Включите воспроизведение компакт-диска, для которого Вы хотите ввести название.

2 С помощью MULTI-CONTROL выберите в меню функций TitleInput "A". См. *Знакомство с расширенными функциями* на стр. 24.

3 Нажмите DISP/SCRL для выбора нужного типа символов.

Нажмите **DISP/SCRL** несколько раз для выбора следующих типов символов:
Буквы (прописные буквы), цифры и символы—Буквы (строчные буквы)—Буквы европейских языков с диакритическими знаками (например, á, à, ä, ç)—Цифры и символы

4 Нажмите MULTI-CONTROL вверх или вниз для выбора буквы алфавита.

5 Перемещение курсора на позицию предыдущего или последующего символа осуществляется нажатием MULTI-CONTROL влево или вправо соответственно.

6 Перемещение курсора в конечную позицию осуществляется нажатием MULTI-CONTROL вправо после ввода названия.

При повторном нажатии **MULTI-CONTROL** вправо введённое название сохраняется в памяти.

7 Для возврата к дисплею воспроизведения нажмите кнопку BAND/ESC.



Примечания

- Названия остаются в памяти даже после того, как диск удалён из устройства, и вызываются из памяти после повторной установки данного диска.
- После записи в память данных для 48 дисков данные для следующего диска будут замещать собой данные, указанные для первого диска.
- Если подключён проигрыватель-автомат компакт-дисков, Вы можете ввести до 100 названий дисков.
- Если подключен проигрыватель-автомат компакт-дисков, не поддерживающий функцию ввода названий дисков, Вы не сможете вводить названия дисков в это устройство. ■

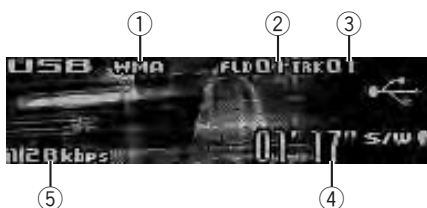
Управление данным устройством

Воспроизведение композиций, находящихся на запоминающем устройстве USB

Вы можете воспроизводить сжатые аудио-файлы, находящиеся на внешнем запоминающем устройстве USB.

- Подробную информацию о поддерживаемых форматах см. в *Дополнительная информация*.

Основные операции



- ① Индикатор **WMA/MP3/AAC/WAV**
Показывает тип текущего файла.
 - ② Индикатор номера папки
 - ③ Индикатор номера дорожки
 - ④ Индикатор времени воспроизведения
 - ⑤ Индикатор скорости передачи данных/частоты дискретизации
 - При воспроизведении файлов WMA, записанных в режиме VBR (переменная скорость передачи данных), отображается среднее значение скорости передачи данных.
 - При воспроизведении файлов MP3, записанных в режиме VBR (переменная скорость передачи данных), вместо значения скорости передачи данных отображается **VBR**.
- **Подключение запоминающего USB устройства и воспроизведение**
 - 1 Вставьте разъем запоминающего USB устройства в USB порт.

Информацию о местонахождении USB порта см. в разделе *Основное устройство* на стр. 11.

- 2 Нажмите кнопку **SRC/OFF**, чтобы выбрать **USB** в качестве источника сигнала. Начнется воспроизведение.
 - Для подключения портативного запоминающего устройства USB к USB порту используйте кабель USB. Поскольку запоминающие устройства USB в подключенном состоянии выступают из устройства, подключать их непосредственно к разъему опасно.

- **Выбор папки**

Нажмите **MULTI-CONTROL** вверх или вниз.

- **Ускоренная перемотка вперед/назад**

Нажмите **MULTI-CONTROL** влево или вправо и удерживайте.

- **Выберите дорожку**

Нажмите **MULTI-CONTROL** влево или вправо.

- **Возврат к корневой папке**

Нажмите и удерживайте **BAND/ESC**.

- **Отключение запоминающего устройства USB**

Извлеките разъем запоминающего устройства USB из порта.

Вы можете отключить запоминающего устройства USB в любое время, когда захотите прекратить воспроизведение имеющихся на нем записей.

Примечания

- Рекомендации по обращению с запоминающими устройствами USB и этим устройством содержатся в указанном ниже разделе. См. раздел *Дополнительная информация*.
- Если на дисплее появляется сообщение об ошибке, см. *Сообщения об ошибках* на стр. 75.
- Если папка 01 (КОРНЕВАЯ) не содержит файлов, воспроизведение начнется с папки 02.

- Когда портативный USB аудиоплеер с функцией зарядки аккумулятора подключается к данному устройству, а ключ зажигания при этом находится в положении ACC или ON, происходит зарядка аккумулятора.

Отображение текстовой информации аудиофайла

Данная операция идентична той, что используется для встроенного проигрывателя компакт-дисков.

См. *Отображение текстовой информации диска* на стр. 22.



Примечания

- Если текст аудиофайла содержит символы, не поддерживаемые основным устройством, такие символы не отображаются.
- Текстовая информация некоторых аудиофайлов может отображаться неправильно.

Выбор файлов из списка имен файлов

Данная операция идентична той, что используется для встроенного проигрывателя компакт-дисков.

См. *Выбор файлов из списка имен файлов* на стр. 24.

Знакомство с расширенными функциями

1 Нажмите MULTI-CONTROL, чтобы вывести на экран основное меню.

2 С помощью MULTI-CONTROL выберите FUNCTION.

Поворачивайте для перехода к другому пункту меню. Нажмите, чтобы выбрать.

3 Для выбора функции поворачивайте MULTI-CONTROL.

Play mode (повторное воспроизведение)—
Random mode (воспроизведение в произвольной последовательности)—**Scan mode** (сканирующее воспроизведение)—**Pause** (пауза)—**Sound Retriever** (передовая технология преобразования звука)

Функции и их назначение

Операции **Play mode**, **Random mode**, **Scan mode**, **Pause** и **Sound Retriever** практически идентичны тем, что используются для встроенного проигрывателя компакт-дисков.

Название функции	Назначение
Play mode	См. <i>Выбор диапазона повторного воспроизведения</i> на стр. 24. Однако доступные для выбора диапазоны повторного воспроизведения отличаются от диапазонов встроенного проигрывателя компакт-дисков. Ниже перечислены диапазоны повторного воспроизведения для запоминающего устройства USB: <ul style="list-style-type: none"> • Track repeat – Повтор только текущего файла • Folder repeat – Повтор текущей папки • All repeat – Повтор всех файлов
Random mode	См. <i>Воспроизведение дорожек в произвольной последовательности</i> на стр. 25.
Scan mode	См. <i>Сканирование папок и дорожек</i> на стр. 25.
Pause	См. <i>Приостановка воспроизведения</i> на стр. 25.
Sound Retriever	См. <i>Использование технологии преобразования звука</i> на стр. 25.

Управление данным устройством

Примечания

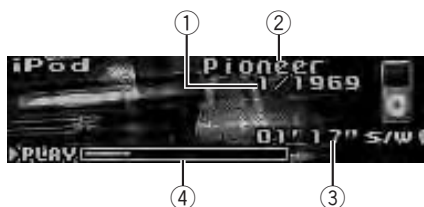
- Чтобы вернуть дисплей в исходный режим, нажмите **BAND/ESC**.
- Если Вы выберете другую папку во время повторного воспроизведения, диапазон повторного воспроизведения сменится на **All repeat**.
- Если Вы выполните поиск дорожки или ускоренную перемотку вперед/назад в режиме **Track repeat**, диапазон повторного воспроизведения сменится на **Folder repeat**.
- Когда выбран диапазон **Folder repeat**, воспроизвести вложенную папку текущей папки невозможно.
- После завершения сканирования файла или папки снова начнется обычное воспроизведение файлов.
- Если Вы не воспользуетесь данной функцией в течение 30 секунд, то дисплей автоматически вернется в исходный режим.

Воспроизведение музыки на iPod

С помощью данного устройства можно управлять плеером iPod и воспроизводить записанные на нем композиции.

- Подробную информацию о поддерживаемых моделях iPod см. в *Поддержка iPod* на стр. 80.
- Для подключения iPod с разъемом Dock Connector требуется соответствующий USB кабель.

Основные операции



- ① Индикатор номера композиции
- ② Название iPod
- ③ Индикатор времени воспроизведения
- ④ Время звучания композиции (индикатор выполнения)

● Подключение iPod

- 1 Подключите iPod к порту USB с помощью переходника iPod Dock Connector для кабеля USB. Информацию о местонахождении USB порта см. в разделе *Основное устройство* на стр. 11.
- 2 Нажмите кнопку **SRC/OFF**, чтобы выбрать **iPod** в качестве источника сигнала. Начнется воспроизведение.

● **Ускоренная перемотка вперед/назад**
Нажмите **MULTI-CONTROL** влево или вправо и удерживайте.

● **Выберите дорожку (раздел)**
Нажмите **MULTI-CONTROL** влево или вправо.

● Отключение iPod

Извлеките переходник iPod Dock Connector для USB кабеля из порта.

Примечания


- Рекомендации по обращению с iPod содержатся в указанном ниже разделе. См. стр. 80.
- Если на дисплее появляется сообщение об ошибке, см. *Сообщения об ошибках* на стр. 75.
- Когда ключ зажигания находится в положении ACC или ON, происходит зарядка аккумулятора батареи iPod, если iPod подключен к данному устройству.
- Если iPod подключен к данному устройству, то включение или выключение iPod невозможно. Однако iPod можно включать и выключать, если выбран режим управления iPod.
- Прежде чем подключить переходник dock connector данного устройства к iPod, отсоедините наушники iPod.
- Выключение iPod происходит примерно через две минуты после установки ключа зажигания в положение OFF.

Поиск композиции

Для простоты использования и облегчения поиска композиций функции данного устройства, предназначенные для управления iPod, максимально приближены к операциям управления на самом iPod.

- В зависимости от количества файлов в памяти iPod на отображение списка может потребоваться какое-то время.
- Если текст на iPod содержит символы, не поддерживаемые этим устройством, такие символы не отображаются.

Поиск композиций по категории

1 Нажмите /LIST для перехода к главному меню поиска по списку.

2 С помощью MULTI-CONTROL выберите категорию.

Поворачивайте для перехода к другой категории. Нажмите, чтобы выбрать.

Playlists (списки воспроизведения)—**Artists** (артисты)—**Albums** (альбомы)—**Songs** (композиции)—**Podcasts** (подкасты)—**Genres** (жанры)—**Composers** (композиторы)—**Audiobooks** (аудиокниги)

На дисплее в виде списка появится содержимое выбранной категории.

- Удерживая **MULTI-CONTROL**, можно включить воспроизведение в любом месте выбранной категории. Также выполнить эту операцию можно нажатием **MULTI-CONTROL** вправо.

- Вы также можете выбрать другую категорию, нажимая **MULTI-CONTROL** вверх или вниз.

- Выбрать категорию можно также нажатием **MULTI-CONTROL** вправо.

3 Повторите шаг 2, чтобы найти композицию, которую Вы хотите прослушать.

- Чтобы вернуться к предыдущей категории, нажмите **MULTI-CONTROL** влево.


- Для возврата к верхнему уровню категорий нажмите и удерживайте **MULTI-CONTROL**.

- Вы можете прокручивать название влево, удерживая кнопку **DISP/SCRL**. Чтобы остановить прокрутку, нажмите **DISP/SCRL**.

- Чтобы вернуть дисплей в исходный режим, нажмите **BAND/ESC**.

- Если Вы не воспользуетесь списком в течение 30 секунд, дисплей автоматически вернется в исходный режим.


Поиск по списку по алфавиту

1 Нажмите /LIST для перехода к главному меню поиска по списку.

2 С помощью MULTI-CONTROL выберите категорию.

Поворачивайте для перехода к другой категории. Нажмите, чтобы выбрать.

Управление данным устройством

3 При отображении на дисплее списка выбранной категории, нажмите /LIST, чтобы включить режим поиска по алфавиту.

4 Поворачивайте MULTI-CONTROL для выбора буквы алфавита.



5 Нажмите MULTI-CONTROL для отображения списка по алфавиту.

Список отображается начиная с выбранной буквы.

- При отмене поиска по алфавиту на дисплее отображается **NOT FOUND**.

Отображение текстовой информации iPod

● Нажмите DISP/SCRL для выбора текстовой информации.

Время воспроизведения—: имя артиста и : название композиции—: имя артиста и : название альбома—: название композиции—: название композиции и время воспроизведения—: название композиции, : имя артиста и : название альбома

- Если текст на iPod содержит символы, не поддерживаемые этим устройством, такие символы не отображаются.

Примечания

- Прокручивание текстовой информации влево производится нажатием и удерживанием кнопки **DISP/SCRL**.
- Если при выполнении начальных настроек включить функцию постоянной прокрутки, то текстовая информация будет постоянно прокручиваться на дисплее. См. *Включение режима постоянной прокрутки* на стр. 46.

Знакомство с расширенными функциями

1 Нажмите MULTI-CONTROL, чтобы вывести на экран основное меню.

2 С помощью MULTI-CONTROL выберите FUNCTION.

Поворачивайте для перехода к другому пункту меню. Нажмите, чтобы выбрать.

3 Для выбора функции поворачивайте MULTI-CONTROL.

Play mode (повторное воспроизведение)—**Shuffle mode** (воспроизведение в произвольной последовательности)—**Shuffle all** (воспроизведение всех композиций в произвольной последовательности)—**Link play** (воспроизведение в выбранной категории)—**Control mode** (режим управления)—**Pause** (пауза)—**Audiobooks** (скорость аудиокниги)—**Sound Retriever** (технология преобразования звука)

Функции и их назначение

Функции **Play mode**, **Pause** и **Sound Retriever** практически идентичны аналогичным функциям встроенного проигрывателя компакт-дисков.

Название функции	Назначение
Play mode	<p>См. Выбор диапазона повторного воспроизведения на стр. 24.</p> <p>Однако доступные для выбора диапазоны повторного воспроизведения отличаются от диапазонов встроенного проигрывателя компакт дисков. Ниже перечислены диапазоны повторного воспроизведения для iPod:</p> <ul style="list-style-type: none"> • Repeat One – Повтор текущей композиции • Repeat All – Повтор всех композиций в выбранном списке
Pause	См. Приостановка воспроизведения на стр. 25.
Sound Retriever	См. Использование технологии преобразования звука на стр. 25.



Примечания

- Чтобы вернуть дисплей в исходный режим, нажмите **BAND/ESC**.
- Если Вы не воспользуетесь данной функцией в течение 30 секунд, то дисплей автоматически вернется в исходный режим.
- Если функция **Control mode** установлена в режим **iPod**, можно использовать только функции **Control mode**, **Pause** и **Sound Retriever**.


Воспроизведение композиций в произвольной последовательности (перемешивание)

1 С помощью **MULTI-CONTROL** выберите в меню функций **Shuffle mode**. См. Знакомство с расширенными функциями на стр. 31.

2 Нажмите **MULTI-CONTROL**, чтобы выбрать нужный режим.

- **Shuffle Songs** – Воспроизведение композиций из выбранного списка в произвольной последовательности.
- **Shuffle Albums** – Воспроизведение по порядку композиций из альбома, выбранного случайным образом.
- **Shuffle OFF** – Отмена режима воспроизведения в произвольной последовательности.

Воспроизведение всех композиций в произвольной последовательности (перемешать все)

● Нажмите /iPod, чтобы включить функцию воспроизведения в произвольной последовательности.

Все композиции на iPod будут воспроизводиться в произвольной последовательности.

- Чтобы выключить функцию воспроизведения всех композиций в произвольной последовательности, нажмите **Shuffle mode** в меню **FUNCTION** еще раз.



Примечание

Также включить функцию воспроизведения всех композиций в произвольной последовательности можно в меню, которое вызывается с помощью **MULTI-CONTROL**.

Управление данным устройством

Воспроизведение композиций в жанре воспроизводимой в данный момент композиции

Можно воспроизводить композиции в жанре воспроизводимой в данный момент композиции. Вы можете выбрать композиции из следующих списков.

— Список альбомов артиста, композиция которого воспроизводится в данный момент

— Список композиций, относящихся к воспроизводимому в данный момент альбому

— Список альбомов, относящихся к воспроизводимому в данный момент музыкальному жанру

- В зависимости от количества файлов в памяти iPod на отображение списка может потребоваться какое-то время.

1 Нажмите и удерживайте кнопку / LIST для переключения в режим воспроизведения по категории.

На дисплее отображается **Link play**.

2 С помощью кнопки MULTI-CONTROL выберите желаемый режим.

Нажмите MULTI-CONTROL влево или вправо для изменения режима; нажмите, чтобы выбрать нужный режим.

- **Artist** – Воспроизведение альбома артиста, композиция которого воспроизводится в данный момент.
- **Album** – Воспроизведение композиции, относящейся к воспроизводимому в данный момент альбому.
- **Genre** – Воспроизведение альбома в жанре, воспроизводимом в данный момент.

При поиске списка на дисплее мигает сообщение **Searching**, а затем начинается воспроизведение списка.

- Если требуемый альбом/композиция не найден(а), то на дисплее отображается **Not Found**.



Примечание

Также включить функцию воспроизведения всех композиций в произвольной последовательности можно в меню, которое вызывается с помощью **MULTI-CONTROL**.

Управление функциями iPod с устройства iPod

Эта функция недоступна при использовании следующих моделей iPod.


— iPod nano первого поколения

— iPod пятого поколения

Управление функциями iPod может производиться с устройства iPod. Звук будет воспроизводиться через динамики аудиосистемы, а управление может производиться с iPod.

- Если используется данная функция, выключение зажигания не приведет к выключению iPod. Для выключения питания iPod воспользуйтесь его органами управления.

1 Чтобы включить режим управления функциями, нажмите и удерживайте кнопку .

При каждом нажатии и удерживании кнопки  iPod происходит переключение режимов управления в следующем порядке:

- **iPod** – Управление функциями iPod данного устройства может производиться с подключенного устройства iPod.
- **AUDIO** – Управление функциями iPod данного устройства может производиться с помощью органов управления данного устройства.

2 Если выбран режим iPod, воспользуйтесь органами управления iPod для выбора и воспроизведения композиции.

- При переключении на режим управления iPod воспроизведение композиции приостанавливается. Для возобновления воспроизведения используйте органы управления iPod.
- Даже если выбран режим iPod, следующими функциями можно управлять с данного устройства.
 - Громкость
 - Ускоренная перемотка вперед/назад
 - Переход к предыдущей/следующей композиции
 - Пауза
 - Отображение текстовой информации



Примечания

- Режим управления также можно выбрать в меню, которое отображается на дисплее при нажатии кнопки **MULTI-CONTROL**.
- При установке режима управления iPod доступны только следующие функции:
 - Доступны только функции **Control mode** (управление с пульта ДУ), **Pause** (пауза) и **Sound Retriever** (технология преобразования звука).
 - Функция выбора вручную с помощью органов управления данного устройства недоступна.
- При включении данной функции воспроизведение приостанавливается. Для возобновления воспроизведения используйте iPod.

Настройка скорости воспроизведения аудиокниг

Скорость воспроизведения аудиокниг на iPod можно регулировать.

1 С помощью MULTI-CONTROL выберите в меню функций Audiobooks.

См. Знакомство с расширенными функциями на стр. 31.

2 Нажмите MULTI-CONTROL, чтобы выбрать нужный режим.

Нажимайте **MULTI-CONTROL** для выбора нужного параметра.

- **Faster** – Воспроизведение с большей скоростью
- **Normal** – Воспроизведение с обычной скоростью
- **Slower** – Воспроизведение с меньшей скоростью

Регулировки аудиопараметров

Знакомство с регулировками аудиопараметров



- ① **Аудиодисплей**
Показывает состояние регулировки аудиопараметров.

1 Нажмите MULTI-CONTROL, чтобы вывести на экран основное меню.

2 С помощью MULTI-CONTROL выберите AUDIO.

Поворачивайте для перехода к другому пункту меню. Нажмите, чтобы выбрать. Отобразится меню аудиофункций.

3 Для выбора аудиофункции поверните MULTI-CONTROL.

Поворотом **MULTI-CONTROL** осуществляется выбор аудиофункций в следующей последовательности:

Fader (регулировка баланса)—**Powerful** (настройка графического эквалайзера)—**50Hz** (настройка 7-полосного графического эквалайзера)—**Loudness** (тонкомпенсация)—**SubWoofер1** (включение/выключение сабвуфера)—**SubWoofер2** (настройка сабвуфера)—**Bass** (усилитель нижних звуковых частот)—**HPF** (фильтр верхних частот)—**SLA** (регулировка уровня входного сигнала)—**ASL** (автоматическое выравнивание уровня звука)

- Режим **SubWoofер2** можно выбрать только в том случае, если в режиме **SubWoofер1** включён выход канала сабвуфера.
- При выборе FM-тюнера в качестве источника сигнала функция **SLA** недоступна.
- Чтобы вернуться к отображению каждого источника сигнала, нажмите кнопку **BAND/ESC**.

- Если Вы не воспользуетесь данными функциями, за исключение функции **50Hz**, в течение 30 секунд, то дисплей автоматически переключится в первоначальный режим.

Использование регулировки баланса


Вы можете изменить настройку регулятора баланса/уровня сигнала таким образом, чтобы она обеспечивала оптимальные условия прослушивания на всех занятых пассажирами сиденьях.

1 С помощью MULTI-CONTROL выберите Fader в меню аудиофункций. См. *Знакомство с регулировками аудиопараметров* на стр. 35.

- Если настройка баланса была предварительно отрегулирована, отобразится надпись **Balance**.

2 Нажмите MULTI-CONTROL вверх или вниз, чтобы отрегулировать баланс передних и задних громкоговорителей. Каждое нажатие **MULTI-CONTROL** вверх или вниз смещает баланс передних и задних громкоговорителей вперед или назад. При смещении баланса передних и задних громкоговорителей от передних громкоговорителей к задним на дисплее отображается индикация от **Front 15** до **Rear 15**.

- Когда используются только два громкоговорителя, правильной настройкой является **F/R 0**.
- Если настройка выхода заднего канала находится в режиме **Rear SP:S/W**, то регулировать баланс передних и задних громкоговорителей невозможно. См. *Установка параметров выхода заднего канала и усилителя сабвуфера* на стр. 44.

3 Нажмите MULTI-CONTROL влево или вправо, чтобы отрегулировать баланс левых и правых громкоговорителей. Каждое нажатие **MULTI-CONTROL** влево или вправо смещает баланс левых и правых громкоговорителей влево или вправо. При смещении баланса левого и правого громкоговорителей слева направо отображается индикация от **Left 15** до **Right 15**. 

Использование эквалайзера

Эквалайзер позволяет регулировать параметры воспроизведения так, чтобы звучание соответствовало требуемым внутренним акустическим характеристикам автомобиля.

Вызов кривых эквалайзера из памяти

В памяти устройства хранится семь кривых эквалайзера, которые Вы можете легко вызвать в любое время. Ниже приводится перечень кривых эквалайзера.

Дисплей	Кривая эквалайзера
Powerful	Мощный
Natural	Естественный
Vocal	Вокальный
Custom1	Особый 1
Custom2	Особый 2
Flat	Ровный
SuperBass	Супербас

- **Custom1** и **Custom2** - это регулируемые кривые эквалайзера, которые Вы создаете сами. Настройку можно выполнять с помощью 7-полосного графического эквалайзера.
- При выборе кривой **Flat** звук не подвергается никаким дополнительным преобразованиям или коррекции. Эта настройка полезна для проверки

эффекта от применения кривых эквалайзера при помощи переключения кривой **Flat** и установленной кривой эквалайзера.

1 Выберите настройку графического эквалайзера с помощью MULTI-CONTROL.

См. *Знакомство с регулировками аудиопараметров* на стр. 35.

На дисплее появится надпись **Powerful**. Если кривая эквалайзера была выбрана раньше, то вместо **Powerful** отобразится последняя выбранная кривая.

2 Нажмите MULTI-CONTROL влево или вправо, чтобы выбрать кривую эквалайзера.

При каждом нажатии **MULTI-CONTROL** влево или вправо происходит выбор кривых эквалайзера в следующем порядке: **Powerful—Natural—Vocal—Custom1—Custom2—Flat—SuperBass**

Регулировка кривых эквалайзера

Предустановленные кривые эквалайзера (кроме **Flat**) можно настраивать очень точно (управление оттенками звука).

1 Выберите кривую эквалайзера, которую нужно настроить.

См. *Вызов кривых эквалайзера из памяти* на стр. 36.

2 Нажмите MULTI-CONTROL вверх или вниз, чтобы настроить кривую эквалайзера.

При каждом нажатии **MULTI-CONTROL** вверх или вниз кривая эквалайзера увеличивается или уменьшается.

При повышении или понижении кривой эквалайзера отображаются значения от **+6** до **-4** (или **-6**).

- Фактический диапазон настроек зависит от выбранной кривой эквалайзера.

Регулировки аудиопараметров

- Если для всех частот выбрано значение 0, настройка кривой эквалайзера становится недоступна.

Настройка 7-полосного графического эквалайзера

Для кривых эквалайзера **Custom1** или **Custom2** можно настраивать уровень каждой полосы частот.

- Для каждого источника сигнала может быть создана отдельная кривая **Custom1**. (Для встроенного проигрывателя компакт-дисков и проигрывателя-автомата компакт-дисков автоматически задается одинаковая настройка эквалайзера.) Если Вы настраиваете кривую эквалайзера, отличную от **Custom2**, ее параметры будут сохранены в памяти в **Custom1**.
- Кривая **Custom2** может быть общей для всех источников сигнала. Если Вы производите регулировку при выбранной кривой **Custom2**, параметры кривой **Custom2** будут обновлены.

1 Выберите кривую эквалайзера, которую нужно настроить.

См. *Вызов кривых эквалайзера из памяти* на стр. 36.

2 Выберите настройку 7-полосного графического эквалайзера с помощью MULTI-CONTROL.

На дисплее отображается частота и уровень (например, 50Hz +4).

3 Нажмите MULTI-CONTROL влево или вправо, чтобы выбрать кривую эквалайзера для настройки.

При каждом нажатии MULTI-CONTROL влево или вправо происходит выбор полос эквалайзера в следующем порядке:

50Hz—125Hz—315Hz—800Hz—2kHz—5kHz—12.5kHz

4 Нажмите MULTI-CONTROL вверх или вниз, чтобы отрегулировать уровень полосы эквалайзера.

При каждом нажатии MULTI-CONTROL вверх или вниз уровень полосы эквалайзера увеличивается или уменьшается. При повышении или понижении уровня отображаются значения от +6 до -6.

- Затем Вы можете выбрать другую полосу и отрегулировать ее уровень.

5 Для отмены режима настройки 7-полосного графического эквалайзера нажмите BAND/ESC.

Регулировка тонкомпенсации

Тонкомпенсация компенсирует недостаточное звуковое давление в нижнем и верхнем диапазонах звуковых частот на низкой громкости.

1 С помощью MULTI-CONTROL выберите Loudness в меню аудиофункций.

См. *Знакомство с регулировками аудиопараметров* на стр. 35.


2 Нажмите MULTI-CONTROL, чтобы включить тонкомпенсацию.

На дисплее отображается уровень тонкомпенсации (например, Mid).

- Чтобы выключить тонкомпенсацию, нажмите MULTI-CONTROL еще раз.

3 Нажмите MULTI-CONTROL влево или вправо, чтобы выбрать нужный уровень.

При каждом нажатии MULTI-CONTROL влево или вправо происходит выбор уровня в следующем порядке:

Low (низкие)—Mid (средние)—High (высокие) 

Использование выхода канала сабвуфера

Это устройство имеет выход канала сабвуфера, который можно включать и выключать.

1 С помощью MULTI-CONTROL выберите SubWoofer1.

См. Знакомство с регулировками аудиопараметров на стр. 35.

2 Нажмите MULTI-CONTROL, чтобы включить выход канала сабвуфера. На дисплее появится надпись Normal.

Теперь выход канала сабвуфера включен.

- Чтобы выключить выход канала сабвуфера, нажмите MULTI-CONTROL еще раз.

3 Нажмите MULTI-CONTROL влево или вправо для выбора фазы выхода канала сабвуфера.

Для выбора обратной фазы нажмите MULTI-CONTROL влево, при этом на дисплее появится надпись Reverse. Для выбора нормальной фазы нажмите MULTI-CONTROL вправо, при этом на дисплее появится надпись Normal.

Изменение настройки сабвуфера

Если выход канала сабвуфера включён, Вы можете изменять частоту среза и уровень громкости звучания сабвуфера. На выходе сабвуфера будут воспроизводиться только те частоты, которые ниже указанных частот среза.

- Если выход канала сабвуфера включён, Вы можете выбрать функцию SubWoofer2.

1 С помощью MULTI-CONTROL выберите SubWoofer2.

См. Знакомство с регулировками аудиопараметров на стр. 35.

2 Нажмите MULTI-CONTROL влево или вправо, чтобы выбрать частоту среза. При каждом нажатии MULTI-CONTROL влево или вправо происходит выбор частот среза в следующем порядке:
50Hz—63Hz—80Hz—100Hz—125Hz

3 Нажмите MULTI-CONTROL вверх или вниз, чтобы отрегулировать уровень громкости сабвуфера.

При каждом нажатии MULTI-CONTROL вверх или вниз происходит повышение или понижение уровня сабвуфера. При этом на дисплее отображаются значения от +6 до -24. ▣

Усиление нижних звуковых частот

Функция усиления нижних звуковых частот усиливает уровень низких частот.

1 С помощью MULTI-CONTROL выберите Bass.

См. Знакомство с регулировками аудиопараметров на стр. 35.

2 Нажмите MULTI-CONTROL вверх или вниз, чтобы выбрать желаемый уровень.

При увеличении или уменьшении уровня громкости отображаются надписи с 0 по +6. ▣

Использование фильтра верхних частот

Если Вы не хотите, чтобы низкочастотные звуки из диапазона частот выхода канала сабвуфера воспроизводились из передних или задних громкоговорителей, включите HPF (фильтр верхних частот). В этом случае из передних или задних громкоговорителей будут воспроизводиться только звуки с частотой выше заданной.

Регулировки аудиопараметров

1 С помощью MULTI-CONTROL выберите HPF.

См. Знакомство с регулировками аудиопараметров на стр. 35.

2 Чтобы включить фильтр верхних частот, нажмите MULTI-CONTROL.


На дисплее появится надпись **80Hz**.

Теперь фильтр верхних частот включён.

- Если настройка фильтра верхних частот была предварительно произведена, то вместо **80Hz** отобразится предварительно выбранная граничная частота этого фильтра.
- Чтобы выключить фильтр верхних частот, нажмите **MULTI-CONTROL** еще раз.

3 Нажмите MULTI-CONTROL влево или вправо, чтобы выбрать частоту среза.

При каждом нажатии **MULTI-CONTROL** влево или вправо происходит выбор частот среза в следующем порядке:

50Hz—63Hz—80Hz—100Hz—125Hz 

Регулировка уровней входных сигналов

Функция настройки уровня входного сигнала (**SLA**) позволяет Вам регулировать уровень громкости каждого источника сигнала, чтобы предотвратить резкие изменения громкости при переключении источников сигнала.

- Настройки основываются на уровне громкости FM-тюнера, который остается неизменным.

1 Сравните уровень громкости FM-тюнера с уровнем источника сигнала, который Вы хотите настроить.

2 С помощью MULTI-CONTROL выберите SLA в меню аудиофункций.

См. Знакомство с регулировками аудиопараметров на стр. 35.


3 Нажмите MULTI-CONTROL вверх или вниз, чтобы отрегулировать громкость источника сигнала.

При каждом нажатии **MULTI-CONTROL** вверх или вниз уровень громкости источника сигнала увеличивается или уменьшается.

При увеличении или уменьшении громкости источника сигнала отображаются значения от **SLA +4** до **SLA -4**.



Примечания

- Также можно произвести регулировку уровня громкости MW/LW-тюнера при помощи регулировки уровня входного сигнала.
- Для встроенного проигрывателя компакт-дисков и проигрывателя-автомата компакт-дисков автоматически задается одинаковая громкость источника сигнала.
- Для внешних устройств 1 и 2 автоматически устанавливается одинаковый уровень громкости. 

Использование функции автоматического выравнивания уровня звука

Во время поездки уровень шума в автомобиле меняется в зависимости от скорости и состояния дороги. Функция автоматического выравнивания уровня звука (**ASL**) позволяет увеличивать громкость пропорционально увеличению уровня шума. Имеется пять уровней настройки чувствительности ASL (изменение уровня громкости пропорционально уровню шума).

1 С помощью MULTI-CONTROL выберите ASL.

См. Знакомство с регулировками аудиопараметров на стр. 35.

2 Нажмите MULTI-CONTROL чтобы включить ASL.

На дисплее появится надпись **Mid**.

- Чтобы выключить ASL, нажмите **MULTI-CONTROL** еще раз.

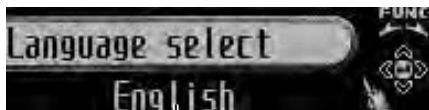
3 Нажмите MULTI-CONTROL влево или вправо, чтобы выбрать нужный уровень ASL.

При каждом нажатии **MULTI-CONTROL** влево или вправо происходит выбор уровня ASL в следующем порядке:

Low (низкий)—**Mid-Low** (средне-низкий)—**Mid** (средний)—**Mid-High** (средне-высокий)—**High** (высокий)

Начальные настройки

Изменение начальных настроек



С помощью начальных настроек можно настроить разнообразные параметры системы для максимально эффективной работы этого устройства.

① Дисплей функций

- Показывает состояние функций.

1 Нажмите и удерживайте кнопку SRC, пока устройство не выключится.

2 Нажмите MULTI-CONTROL и удерживайте его до вывода на дисплей исходного меню.

3 Поверните MULTI-CONTROL, чтобы выбрать одну из начальных настроек. Поворотом MULTI-CONTROL осуществляется выбор функций в следующей последовательности:

Language select (выбор языка)—**Calendar** (календарь)—**Clock** (часы)—**Off clock** (часы откл.)—**FM step** (шаг настройки в FM-диапазоне)—**Auto PI** (автоматический PI поиск (по идентификатору программы))—**Warning tone** (предупреждающий сигнал)—**AUX1** (вспомогательный вход 1)—**AUX2** (вспомогательный вход 2)—**Dimmer** (регулятор освещенности)—**Brightness** (яркость)—**S/W control** (выход заднего канала и усилитель сабвуфера)—**Mute** (приглушение звука/ослабление уровня сигнала)—**Demonstration** (демонстрация функциональных возможностей)—**Reverse mode** (режим реверса)—**Ever-scroll** (постоянная прокрутка)—**BT AUDIO** (Bluetooth-аудио)—**Pin code input** (ввод PIN-кода)—

BT Version info. (информация о версии Bluetooth)

Следуйте нижеприведенным инструкциям для управления каждой настройкой в отдельности.

- **BT AUDIO, Pin code input** и **BT Version info.** можно выбрать, только если к устройству подключен адаптер Bluetooth (например, CD-VTB200).
- Чтобы отменить начальные настройки, нажмите кнопку **BAND/ESC**.

Выбор языка экранных сообщений

Для Вашего удобства это устройство поддерживает несколько языков экранных сообщений. Вы можете выбрать наиболее подходящий для Вас язык.

1 С помощью MULTI-CONTROL выберите Language select в меню начальных настроек.

См. *Изменение начальных настроек* на стр. 41.

2 Нажмите MULTI-CONTROL, чтобы выбрать язык.

При каждом нажатии MULTI-CONTROL происходит выбор языка в следующем порядке:

English—Français—Italiano—Español—Deutsch—Nederlands—РУССКИЙ

Установка даты

Дисплей календаря, настроенный в данном режиме, появляется при выборе телефона в качестве источника сигнала и отключенном режиме демонстрации функциональных возможностей.

Начальные настройки

1 С помощью MULTI-CONTROL выберите Calendar в меню начальных настроек.

См. *Изменение начальных настроек* на стр. 41.

На дисплее появится надпись **Calendar**.


2 Нажимайте MULTI-CONTROL влево или вправо, чтобы выбрать сегмент дисплея календаря, который Вы хотите установить.

При нажатии MULTI-CONTROL влево или вправо происходит выбор одного сегмента дисплея календаря:

День—Месяц—Год

При выборе сегментов дисплея календаря выбранный сегмент будет мигать.

3 Нажмите MULTI-CONTROL вверх или вниз, чтобы задать дату.

При нажатии MULTI-CONTROL вверх или вниз происходит увеличение выбранного значения дня, месяца или года. При нажатии MULTI-CONTROL вниз происходит уменьшение выбранного значения дня, месяца или года. 

Установка часов

Следуйте данным инструкциям для установки часов.

1 С помощью MULTI-CONTROL выберите Clock в меню начальных настроек.

См. *Изменение начальных настроек* на стр. 41.

2 Нажимайте MULTI-CONTROL влево или вправо, чтобы выбрать сегмент дисплея часов, который Вы хотите установить.

При нажатии MULTI-CONTROL влево или вправо происходит выбор сегмента дисплея часов:

Часы—Минуты


При выборе сегментов дисплея часов выбранный сегмент будет мигать.

3 Нажмите MULTI-CONTROL вверх или вниз, чтобы установить показания часов.



Примечание

Вы можете настроить часы по сигналу точного времени, нажав MULTI-CONTROL.

- Если значение находится в пределах от **00** до **29**, минуты округляются в меньшую сторону. (Например, значение **10:18** станет **10:00**.)
- Если значение находится в пределах от **30** до **59**, минуты округляются в большую сторону. (Например, значение **10:36** станет **11:00**.) 


Включение или выключение дежурного режима

Если включен дисплей дежурного режима, то при отключении всех источников входного сигнала и демонстрационного режима на дисплее будут показаны часы.

1 С помощью MULTI-CONTROL выберите Off clock в меню начальных настроек.

См. *Изменение начальных настроек* на стр. 41.

2 Нажмите MULTI-CONTROL, чтобы включить дисплей дежурного режима.

- Нажмите MULTI-CONTROL еще раз, чтобы выключить дисплей дежурного режима. 

Начальные настройки

Установка шага настройки в FM-диапазоне

Обычно шаг настройки в FM-диапазоне, используемый при настройке с поиском, составляет 50 кГц. При включении функции AF или TA шаг настройки автоматически меняется на 100 кГц. При включенной функции AF предпочтительно установить шаг настройки 50 кГц.

1 С помощью MULTI-CONTROL выберите FM step в меню начальных настроек.

См. *Изменение начальных настроек* на стр. 41.

2 Нажмите MULTI-CONTROL, чтобы выбрать шаг настройки в FM-диапазоне.

При нажатии MULTI-CONTROL происходит переключение шага настройки в FM-диапазоне между значениями 50 кГц и 100 кГц. Выбранный шаг настройки в FM-диапазоне появляется на дисплее.



Примечание

Во время ручной настройки шаг настройки составляет 50 кГц.

Включение автоматического поиска PI

Устройство может автоматически искать другую станцию с такой же программой даже во время вызова предварительной настройки.

1 С помощью MULTI-CONTROL выберите Auto PI в меню начальных настроек.

См. *Изменение начальных настроек* на стр. 41.

2 Нажмите MULTI-CONTROL, чтобы включить автоматический PI поиск (по идентификатору программы).

- Нажмите MULTI-CONTROL еще раз, чтобы выключить автоматический PI поиск (по идентификатору программы).

Включение предупреждающего сигнала

Если не отсоединить переднюю панель от основного устройства в течение пяти секунд после выключения зажигания автомобиля, раздастся предупреждающий сигнал. Вы можете отключить предупреждающий сигнал.

1 С помощью MULTI-CONTROL выберите Warning tone в меню начальных настроек.

См. *Изменение начальных настроек* на стр. 41.

2 Нажмите MULTI-CONTROL, чтобы включить предупреждающий сигнал.

- Чтобы выключить предупреждающий сигнал, нажмите MULTI-CONTROL еще раз.


Включение вспомогательной настройки

Вспомогательное оборудование, подключенное к данному устройству, можно включать отдельно. При использовании входа AUX для каждого источника сигнала должно быть выбрано положение ON (ВКЛ). Подробнее о подключении и использовании вспомогательного оборудования см. в *Использование дополнительного источника сигнала (AUX)* на стр. 48.

1 С помощью MULTI-CONTROL выберите AUX1/AUX2 в меню начальных настроек.

См. *Изменение начальных настроек* на стр. 41.

2 Нажмите MULTI-CONTROL чтобы включить AUX1/AUX2.

- Чтобы выключить AUX, нажмите MULTI-CONTROL еще раз. 


Настройка регулятора освещенности

Чтобы в ночное время дисплей не казался слишком ярким, его освещенность автоматически уменьшается при включении фар автомобиля. Вы можете включить или выключить регулятор освещенности.

1 С помощью MULTI-CONTROL выберите Dimmer в меню начальных настроек.

См. *Изменение начальных настроек* на стр. 41.

2 Нажмите MULTI-CONTROL, чтобы включить регулятор освещенности.

- Чтобы выключить регулятор освещенности, нажмите MULTI-CONTROL еще раз. 

Регулировка яркости


Яркость дисплея можно регулировать.

1 С помощью MULTI-CONTROL выберите Brightness в меню начальных настроек.

См. *Изменение начальных настроек* на стр. 41.

2 Нажмите MULTI-CONTROL влево или вправо, чтобы настроить уровень яркости.

При увеличении или уменьшении громкости источника сигнала отображаются надписи с 0 по 15.

- Если регулятор освещенности включен, уровень яркости можно регулировать от 0 до 10. 

Установка параметров выхода заднего канала и усилителя сабвуфера

Выход заднего канала этого устройства (выход на провода заднего громкоговорителя и выход заднего канала RCA) можно использовать для подключения широкополосного громкоговорителя (Rear SP :F.Range) или сабвуфера (Rear SP :S/W). При выборе для настройки выхода заднего канала значения Rear SP :S/W можно подключить провод заднего громкоговорителя непосредственно к сабвуферу без использования вспомогательного усилителя.

По умолчанию это устройство настроено на подключение заднего широкополосного громкоговорителя (Rear SP :F.Range).

1 С помощью MULTI-CONTROL выберите S/W control в меню начальных настроек.

См. *Изменение начальных настроек* на стр. 41.


Начальные настройки

2 Нажмите MULTI-CONTROL, чтобы переключиться в режим настройки выхода заднего канала.

При нажатии **MULTI-CONTROL** будет выполняться переключение между **Rear SP:F.Range** (широкополосный громкоговоритель) и **Rear SP:S/W** (сабвуфер) с отображением соответствующего состояния на дисплее.

- Если сабвуфер не подключен к выходу заднего канала, выберите **Rear SP:F.Range** (широкополосный громкоговоритель).
- Если сабвуфер не подключен к выходу заднего канала, выберите **Rear SP:S/W** (сабвуфер).

Примечания

- Даже при изменении настройки звук выводится не будет, если Вы не включите выход канала сабвуфера (см. *Использование выхода канала сабвуфера* на стр. 38).
- При изменении данной настройки значение выхода канала сабвуфера в аудиоменю возвращается к заводским установкам.
- В данной настройке параметры выхода каналов задних громкоговорителей и выхода RCA переключаются одновременно. 

Включение функции приглушения звука/ослабления уровня сигнала


Звук/уровень звукового сигнала данной системы автоматически понижается при получении сигнала от оборудования с функцией приглушения звука.

- Звук системы приглушается, на дисплее отображается индикация **MUTE** или **ATT**, и регулировка звука становится невозможной.
- При отмене приглушения/понижения уровня звука происходит возврат к стандартному уровню звука.

1 С помощью MULTI-CONTROL выберите Mute в меню начальных настроек.

См. *Изменение начальных настроек* на стр. 41.

2 Чтобы включить функцию приглушения звука при телефонном разговоре/ослабления уровня сигнала, нажмите MULTI-CONTROL.

При нажатии на **MULTI-CONTROL** будет выполняться переключение между функциями **TEL ATT** (ослабление уровня сигнала) и **TEL mute** (приглушение звука) с отображением соответствующего состояния на дисплее. 

Включение режима демонстрации функциональных возможностей

Режим демонстрации функциональных возможностей включается автоматически при повороте ключа зажигания в положение ACC или ON при отключенном питании устройства.

1 С помощью MULTI-CONTROL выберите Demonstration в меню начальных настроек.

См. *Изменение начальных настроек* на стр. 41.

2 Нажмите MULTI-CONTROL, чтобы включить режим демонстрации функциональных возможностей.

- Нажмите **MULTI-CONTROL** еще раз, чтобы выключить режим демонстрации функциональных возможностей.

**Примечания**

- Следует помнить, что работа режима демонстрации функциональных возможностей при выключенном двигателе может привести к излишнему расходу заряда аккумуляторной батареи.
- Режим демонстрации функциональных возможностей можно также включать и выключать нажатием кнопки **DISP**, когда это устройство выключено. Чтобы получить дополнительную информацию, см. *О демонстрационном режиме* на стр. 9.

Включение режима реверса цветов дисплея

Если в течение примерно 30 секунд не выполнить никаких действий, то цвета экранных индикаторов начнут изменяться в обратном порядке с циклом в 10 секунд.

1 С помощью MULTI-CONTROL выберите Reverse mode в меню начальных настроек.

См. *Изменение начальных настроек* на стр. 41.

2 Нажмите MULTI-CONTROL, чтобы включить режим реверса.

- Нажмите **MULTI-CONTROL** еще раз, чтобы выключить режим реверса.

**Примечание**

Режим реверса можно также включать и выключать нажатием кнопки **BAND/ESC**, когда это устройство выключено. Чтобы получить дополнительную информацию, см. *Режим реверса* на стр. 9.

Включение режима постоянной прокрутки

Если включить функцию постоянной прокрутки, то текстовая информация компакт-

диска будет постоянно прокручиваться на дисплее. Отключите этот режим для единовременной прокрутки этой информации.

1 С помощью MULTI-CONTROL выберите Ever-scroll в меню начальных настроек.

См. *Изменение начальных настроек* на стр. 41.

2 Нажмите MULTI-CONTROL, чтобы включить функцию постоянной прокрутки.

- Нажмите **MULTI-CONTROL** еще раз, чтобы выключить функцию постоянной прокрутки.

Активация источника сигнала BT Audio

Чтобы использовать Bluetooth-аудиоплеер, необходимо активировать источник сигнала **BT Audio**.

- Данная функция доступна только при подключенном к данному устройству адаптера Bluetooth (например, CD-BTB200).

1 С помощью MULTI-CONTROL выберите BT AUDIO в меню начальных настроек.

См. *Изменение начальных настроек* на стр. 41.

2 Нажмите MULTI-CONTROL, чтобы включить источник сигнала BT Audio.

- Чтобы отключить источник сигнала **BT Audio**, нажмите **MULTI-CONTROL** еще раз.

Начальные настройки

Ввод PIN-кода для беспроводного соединения Bluetooth

Чтобы подключить сотовый телефон к этому устройству посредством беспроводной технологии Bluetooth, необходимо ввести PIN-код на телефоне для подтверждения соединения. По умолчанию установлен код **0000**, но Вы можете изменить его с помощью этой функции.

- Для подключения некоторых аудиоплееров Bluetooth необходимо заранее ввести PIN-код аудиоплеера в это устройство.
- Данная функция доступна только при подключенном к данному устройству адаптера Bluetooth (например, CD-BTB200).

1 С помощью MULTI-CONTROL выберите Pin code input в меню начальных настроек.

См. *Изменение начальных настроек* на стр. 41.


2 Нажмите MULTI-CONTROL вверх или вниз, чтобы выбрать цифру.

3 Перемещение курсора на позицию предыдущего или последующего символа осуществляется нажатием MULTI-CONTROL влево или вправо соответственно.

4 После ввода PIN-кода (до 16 цифр) нажмите MULTI-CONTROL.

PIN-код будет сохранен в памяти.

При повторном нажатии **MULTI-CONTROL** на том же дисплее введенный PIN-код сохраняется в памяти устройства.

- При нажатии **MULTI-CONTROL** вправо на дисплее подтверждения происходит возврат к экрану ввода PIN-кода, в котором можно изменить PIN-код. 

Отображение номера системной версии для ремонта

Если данное устройство работает неправильно и Вы вынуждены обратиться к дилеру по вопросу ремонта, Вас могут попросить указать номера системных версий этого устройства и модуля Bluetooth.

Номера системных версий можно вывести на экран.


- Данная функция доступна только при подключенном к данному устройству адаптера Bluetooth (например, CD-BTB200).

1 С помощью MULTI-CONTROL выберите BT Version info. в меню начальных настроек.

См. *Изменение начальных настроек* на стр. 41.

На дисплее отобразится номер системной версии (микропроцессора) этого устройства.

2 Нажмите MULTI-CONTROL влево, чтобы отобразить номер версии модуля Bluetooth этого устройства.

- Нажмите **MULTI-CONTROL** вправо, чтобы вернуться к номеру системной версии этого устройства. 

Использование дополнительного источника сигнала (AUX)

Это устройство может управлять двумя вспомогательными устройствами, такими как видеоманитофон или портативные устройства (продаются отдельно). При подключении вспомогательных устройств информация о них как о вспомогательных источниках автоматически считывается, и им присваиваются категории **AUX1** или **AUX2**. Отношения между источниками сигнала **AUX1** и **AUX2** объясняются ниже.

О AUX1 и AUX2

Вы можете подключить дополнительное оборудование к этому устройству двумя способами.

Источник сигнала AUX1:

При подключении вспомогательного оборудования с помощью стереокабеля с мини-штекером

- **Вставьте мини-штекер стереокабеля в гнездо входа этого устройства.** Подробную информацию см. в *Основное устройство* на стр. 11. Этому вспомогательному оборудованию автоматически назначается категория **AUX1**.

Источник сигнала AUX2:

При подключении вспомогательного оборудования с использованием межсоединителя IP-BUS-RCA (приобретается отдельно)

- **Используйте межсоединитель IP-BUS-RCA, например, CD-RB20/CD-RB10 (приобретается отдельно), для подключения к этому устройству вспомогательного оборудования с RCA-выходом.**

Дополнительную информацию смотрите в руководстве пользователя межсоединителя IP-BUS-RCA.

Этому вспомогательному оборудованию автоматически назначается категория **AUX2**.

- Если вспомогательное оборудование имеет RCA-выходы, Вы можете использовать только такой вид соединения.

Выбор AUX в качестве источника сигнала

- **Нажмите кнопку SRC, чтобы выбрать AUX в качестве источника сигнала.**

- Если вспомогательная настройка не включена, выбрать **AUX** невозможно. Чтобы получить дополнительную информацию, см. *Включение вспомогательной настройки* на стр. 44.

Ввод названия вспомогательного источника (AUX)

Название, отображаемое для **AUX1** или **AUX2**, можно изменять.

- 1 **Выбрав AUX в качестве источника сигнала, выберите FUNCTION с помощью MULTI-CONTROL, чтобы на дисплее появилась надпись TitleInput "A".**

- 2 **Введите название таким же образом, как вводится название на встроенном проигрывателе компакт-дисков.**

Чтобы получить дополнительную информацию об этой процедуре, см. раздел *Ввод названий дисков* на стр. 26. ▣

Другие функции

Использование внешнего устройства

Под внешним устройством понимается изделие компании Pioneer (например, из тех, что будут доступны в будущем), которое позволяет управлять основными функциями с помощью данного устройства, хотя и не поддерживается в качестве источника сигнала. С помощью этого устройства можно управлять двумя внешними устройствами. При наличии двух подключенных внешних устройств это устройство автоматически присваивает им категории “внешнее устройство 1” и “внешнее устройство 2”.

Ниже дано описание основных функций внешнего устройства. Операции различаются в зависимости от типа подключенного внешнего устройства. Более подробную информацию о функциях см. в инструкции по эксплуатации внешнего устройства.

Выбор внешнего устройства в качестве источника сигнала

- Нажмите кнопку SRC/OFF, чтобы выбрать EXTERNAL в качестве источника сигнала.


Основные операции

Следующие операции различаются в зависимости от типа подключенного внешнего устройства. Более подробную информацию о функциях см. в инструкции по эксплуатации подсоединенного внешнего устройства.

- Нажмите BAND/ESC.
- Нажмите и удерживайте BAND/ESC.
- Нажмите MULTI-CONTROL влево или вправо.

- Нажмите MULTI-CONTROL влево или вправо и удерживайте.
- Нажмите MULTI-CONTROL вверх или вниз.

Использование функций, присвоенных кнопкам от 1 до 6

- 1 Нажмите кнопку /LIST.
- 2 Используйте MULTI-CONTROL, чтобы выбрать функции от Key 1 до Key 6. Поворачивайте для переключения от Key 1 к Key 6, затем нажмите.

Расширенные функции

- 1 Нажмите MULTI-CONTROL, чтобы вывести на экран основное меню.
- 2 С помощью MULTI-CONTROL выберите FUNCTION. Поворачивайте для перехода к другому пункту меню. Нажмите, чтобы выбрать.
- 3 Для выбора функции поворачивайте MULTI-CONTROL.
Function1 (функция 1)—Function2 (функция 2)—Function3 (функция 3)—Function4 (функция 4)—Auto/Manual (авто/вручную)



Примечание

Чтобы вернуть дисплей в исходный режим, нажмите BAND/ESC. 

Выбор заставок дисплея

Для каждого источника сигнала можно выбрать собственную заставку.

- 1 Нажмите MULTI-CONTROL, чтобы вывести на экран основное меню.


2 С помощью MULTI-CONTROL выберите ENTERTAINMENT.

Поворачивайте для перехода к другому пункту меню. Нажмите, чтобы выбрать.

3 Для смены дисплея используйте переключатель MULTI-CONTROL.

Поворачивайте для перехода к другому пункту меню. Нажмите, чтобы выбрать.

BGV (фоновый визуальный эффект)—
BGP-1 (фоновая картинка 1)—**BGP-2** (фоновая картинка 2)—**BGP-3** (фоновая картинка 3)—**BGP-4** (фоновая картинка 4)—**SIMPLE-1** (простой дисплей 1)—**SIMPLE-2** (простой дисплей 2)—**LEVEL METER** (счетчик уровня)—
VISUALIZER-1 (визуализатор 1)—
VISUALIZER-2 (визуализатор 2)—
SPECTRUM ANALYZER-1 (анализатор спектра 1)—**SPECTRUM ANALYZER-2** (анализатор спектра 2)—**MOVIE-1** (кино 1)—
MOVIE-2 (кино 2)

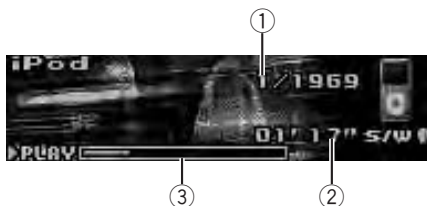
▪ Чтобы вернуться к дисплею воспроизведения, нажмите **BAND/ESC**. 

Дополнительное оборудование

Воспроизведение музыки на iPod

Основные операции

Вы можете использовать данное устройство для управления адаптером интерфейса iPod (например, CD-IB100II), который продается отдельно.



- ① Индикатор номера композиции
- ② Индикатор времени воспроизведения
- ③ Время звучания композиции (индикатор выполнения)

● **Ускоренная перемотка вперед/назад**
Нажмите **MULTI-CONTROL** влево или вправо и удерживайте.

● **Выберите дорожку**
Нажмите **MULTI-CONTROL** влево или вправо.

Примечания

- Рекомендации по обращению с iPod содержатся в указанном ниже разделе. См. стр. 80.
- Если на дисплее появляется сообщение об ошибке, см. *Сообщения об ошибках* на стр. 75.
- Когда ключ зажигания находится в положении АСС или ON, происходит зарядка аккумуляторной батареи iPod, если iPod подключен к данному устройству.
- Если iPod подключен к данному устройству, то включение или выключение iPod невозможно.
- Прежде чем подключить переходник dock connector данного устройства к iPod, отсоедините наушники iPod.

- Выключение iPod происходит примерно через две минуты после установки ключа зажигания в положение OFF.

Отображение текстовой информации iPod

● **Нажмите DISP/SCRL для выбора текстовой информации.**

Время воспроизведения—: имя артиста и : название композиции—: имя артиста и : название альбома—: название альбома и : название композиции—: название композиции и время воспроизведения

- Если текст на iPod содержит символы, не поддерживаемые этим устройством, такие символы не отображаются.

Примечания

- Прокручивание текстовой информации влево производится нажатием и удерживанием кнопки **DISP/SCRL**.
- Если при выполнении начальных настроек включить функцию постоянной прокрутки, то текстовая информация будет постоянно прокручиваться на дисплее. См. *Включение режима постоянной прокрутки* на стр. 46.

Поиск композиции

Управление аналогично iPod, подключенному через USB-интерфейс данного устройства. (См. *Поиск композиции* на стр. 30.)

Однако категории, которые могут быть выбраны, несколько отличаются. Доступные категории

Playlists (списки воспроизведения)—**Artists** (артисты)—**Albums** (альбомы)—**Songs** (композиции)—**Genres** (жанры)

Знакомство с расширенными функциями

1 Нажмите **MULTI-CONTROL**, чтобы вывести на экран основное меню.

2 С помощью **MULTI-CONTROL** выберите **FUNCTION**.

Поворачивайте для перехода к другому пункту меню. Нажмите, чтобы выбрать.

3 Для выбора функции поворачивайте **MULTI-CONTROL**.

Play mode (повторное воспроизведение)—
Shuffle mode (воспроизведение в произвольной последовательности)—**Pause** (пауза)

Функции и их назначение

Функции **Play mode** и **Pause** практически идентичны аналогичным функциям встроенного проигрывателя компакт-дисков.


Название функции	Назначение
Play mode	<p>См. Выбор диапазона повторного воспроизведения на стр. 24.</p> <p>Однако доступные для выбора диапазоны повторного воспроизведения отличаются от диапазонов встроенного проигрывателя компакт дисков. Ниже перечислены диапазоны повторного воспроизведения для iPod:</p> <ul style="list-style-type: none"> • Repeat One – Повтор текущей композиции • Repeat All – Повтор всех композиций в выбранном списке
Pause	См. Приостановка воспроизведения на стр. 25.

Примечания

- Чтобы вернуть дисплей в исходный режим, нажмите **BAND/ESC**.


- Если Вы не воспользуетесь данной функцией в течение 30 секунд, то дисплей автоматически вернется в исходный режим.

Воспроизведение композиций в произвольной последовательности (перемешивание)

• Выберите требуемую настройку, последовательно нажимая кнопку  iPod.

- **Shuffle Songs** – Воспроизведение композиций из выбранного списка в произвольной последовательности.
- **Shuffle Albums** – Воспроизведение по порядку композиций из альбома, выбранного случайным образом.
- **Shuffle OFF** – Отмена режима воспроизведения в произвольной последовательности.

Примечание

Также включить функцию воспроизведения всех композиций в произвольной последовательности можно в меню, которое вызывается с помощью **MULTI-CONTROL**. 

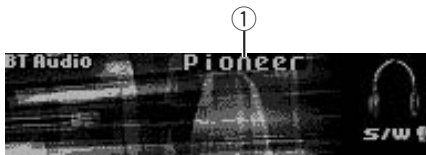
Bluetooth-аудио

Подключив адаптер *Bluetooth* (например, *CD-BTB200*) к данному устройству, Вы сможете управлять *Bluetooth*-аудиоплеером посредством беспроводной технологии *Bluetooth*.

- В некоторых странах адаптер *CD-BTB200* отсутствует в продаже.

Дополнительное оборудование

Основные операции



- ① Название устройства
Показывает имя подключенного Bluetooth-аудиоплеера (или адаптера Bluetooth).

Важно

- В зависимости от модели Bluetooth-аудиоплеера, подключенного к устройству, доступны различные операции, которые подразделяются на два уровня:
 - Профиль A2DP (Advanced Audio Distribution Profile): На вашем аудиоплеере возможно только воспроизведение композиций.
 - Профиль AVRCP (Audio/Video Remote Control Profile): Возможно воспроизведение, пауза, выбор композиций и т.д.
- Поскольку на рынке представлено большое количество разнообразных Bluetooth-аудиоплееров, управление ими с помощью этого устройства может в значительной степени отличаться. Обратитесь к руководству по эксплуатации, прилагаемому к Bluetooth-аудиоплееру, а также к данному руководству при управлении плеером с этого устройства.
- Данные о композициях (например, истекшее время воспроизведения, название композиции, номер композиции и т. д.) на этом устройстве просмотреть невозможно.
- Во время прослушивания композиций на Bluetooth-аудиоплеере по возможности воздерживайтесь от использования сотового телефона. При использовании сотового телефона поступающий с него сигнал может создать помехи для воспроизводимой композиции.

- Во время разговора по сотовому телефону, подключенному к данному устройству посредством беспроводной технологии Bluetooth, звук композиции, воспроизводимой с помощью Bluetooth-аудиоплеера, приглушается.
- Если при прослушивании композиции на Bluetooth-аудиоплеере вы переключаетесь на другой источник сигнала, воспроизведение композиции не прекращается.

- **Ускоренная перемотка вперед/назад**
Нажмите **MULTI-CONTROL** влево или вправо и удерживайте.

- **Выберите дорожку**
Нажмите **MULTI-CONTROL** влево или вправо.

Примечания

- Подробнее об управлении см. в руководстве по эксплуатации адаптера Bluetooth. В данном разделе приводится краткое описание использования Bluetooth-аудиоплеера с данным устройством, которое несколько отличается от информации, изложенной в руководстве по эксплуатации адаптера Bluetooth, или представляет собой ее сокращенный вариант.
- Даже если в Вашем аудиоплеере отсутствует модуль Bluetooth, Вы можете управлять им с помощью этого устройства посредством беспроводной технологии Bluetooth. Для управления аудиоплеером с помощью данного устройства подключите оборудование с функцией беспроводной связи Bluetooth (приобретается отдельно) к аудиоплееру, а затем подключите к данному устройству адаптер Bluetooth (например, CD-BTB200).

Функции и их назначение

- 1 Нажмите **MULTI-CONTROL**, чтобы вывести на экран основное меню.

2 С помощью MULTI-CONTROL выберите FUNCTION.

Поворачивайте для перехода к другому пункту меню. Нажмите, чтобы выбрать.

3 Для выбора функции поворачивайте MULTI-CONTROL.

Connection open (соединение открыто)—**Disconnect audio** (отключить аудио)—**Play** (Воспроизведение)—**Stop** (Стоп)—**Pause** (пауза)—**Device info.** (сведения об устройстве)

- Функция **Pause** идентична той, что используется для встроенного проигрывателя компакт-дисков. (См. *Приостановка воспроизведения* на стр. 25.)



Примечания

- Чтобы вернуть дисплей в исходный режим, нажмите **BAND/ESC**.
- Если Bluetooth-аудиоплеер еще не был подключен к этому устройству, в меню функций появятся опции **Connection open** и **Device info.**, а остальные функции будут недоступны.
- Если Bluetooth-аудиоплеер подключён через профиль AVRCP (Audio/Video Remote Control Profile), то в меню функций не будет отображаться функция **Connection open**, однако все остальные функции будут активны.
- Если Bluetooth-аудиоплеер подключён через профиль A2DP (Advanced Audio Distribution Profile), то в меню функций будут отображаться только **Disconnect audio** и **Device info.**
- Если Вы не воспользуетесь данными функциями, за исключением функций **Connection open** и **Disconnect audio**, в течение 30 секунд, то дисплей автоматически вернется в исходный режим.

Подключение Bluetooth-аудиоплеера

1 С помощью MULTI-CONTROL выберите в меню функций Connection open.

См. *Функции и их назначение* на стр. 53.

2 Нажмите MULTI-CONTROL, чтобы активировать соединение.

На дисплее отображается **Always waiting**. Это устройство находится в режиме готовности к установке соединения с Bluetooth-аудиоплеером.

Если Bluetooth-аудиоплеер находится в режиме готовности к установке беспроводного соединения Bluetooth, соединение с данным устройством будет установлено автоматически.



Примечание

Перед использованием аудиоплеера может потребоваться ввести PIN-код на этом устройстве. Если для установки соединения плееру требуется PIN-код, поищите код на самом плеере или в его сопроводительной документации. См. *Ввод PIN-кода для беспроводного соединения Bluetooth* на стр. 47.

Воспроизведение композиций на Bluetooth-аудиоплеере

1 С помощью MULTI-CONTROL выберите в меню функций Play.

См. *Функции и их назначение* на стр. 53.

2 Нажмите MULTI-CONTROL, чтобы начать воспроизведение.

Остановка воспроизведения

1 С помощью MULTI-CONTROL выберите в меню функций Stop.

См. *Функции и их назначение* на стр. 53.

2 Нажмите MULTI-CONTROL, чтобы остановить воспроизведение.

Дополнительное оборудование

Отключение Bluetooth-аудиоплеера

1 С помощью **MULTI-CONTROL** выберите в меню функций **Disconnect audio**.

См. *Функции и их назначение* на стр. 53.

2 Нажмите **MULTI-CONTROL**, чтобы отключить Bluetooth-аудиоплеер.

На дисплее отображается **Disconnected**. Bluetooth-аудиоплеер отключен от этого устройства.

Отображение адреса Bluetooth-устройства (BD)

1 С помощью **MULTI-CONTROL** выберите в меню функций **Device info**.

См. *Функции и их назначение* на стр. 53.

2 Нажмите **MULTI-CONTROL** влево, чтобы перейти к BD-адресу.

На дисплее отобразится 12-разрядное шестнадцатеричное число.

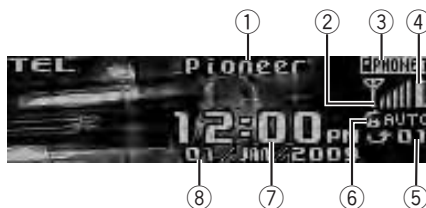
▪ При нажатии **MULTI-CONTROL** вправо снова отображается название устройства. ▣

Телефон с функцией Bluetooth

При использовании адаптера *Bluetooth* (например, *CD-BTB200*) можно подключить к данному устройству сотовый телефон, имеющий функцию беспроводной связи *Bluetooth*, которая позволяет пользоваться громкой связью даже во время движения автомобиля.

• В некоторых странах адаптер *CD-BTB200* отсутствует в продаже.

Основные операции



- ① Название устройства
Показывает название сотового телефона.
- ② Индикатор уровня сигнала
Показывает уровень мощности сигнала сотового телефона.
 - Указываемый индикатором уровень может отличаться от фактического.
- ③ Индикатор номера пользователя
Показывает регистрационный номер сотового телефона.
- ④ Индикатор заряда батареи
Показывает уровень заряда батареи сотового телефона.
 - Указываемый индикатором уровень заряда батареи может отличаться от фактического.
 - Если информации о заряде батареи нет, то в области индикатора заряда батареи ничего не отображается.
- ⑤ Индикатор входящего вызова
Показывает, что входящий вызов был принят в ваше отсутствие и еще не проверен.
 - Уведомления о входящих вызовах, поступивших в период, когда Ваш сотовый телефон был отключен от данного устройства, не отображаются на дисплее.
- ⑥ Индикатор автоответчика/автоматического отклонения вызовов
При включении функции автоответчика отображается индикация **AUTO** (чтобы получить дополнительную информацию, см. в *Настройка автоответчика* на стр. 65).

При включении функции автоматического отклонения вызовов отображается индикация **REJECT** (чтобы получить дополнительную информацию, смотрите в *Настройка автоматического отклонения вызовов* на стр. 65).

- ⑦ Дисплей часов
Показывает время (если подключен телефон).
- ⑧ Дисплей календаря
Отображает день, месяц и год (если подключен телефон).



Важно

- Поскольку это устройство находится в режиме готовности к подключению сотового телефона посредством беспроводной технологии Bluetooth, пользование этим устройством при остановленном двигателе может привести к разряду аккумулятора.
- Во время вождения запрещено использование расширенных функций, требующих повышенного внимания, таких, как набор номеров с экрана, использование телефонного справочника и т.д. Если вам необходимо воспользоваться этими расширенными функциями, остановите автомобиль в безопасном месте и только после этого воспользуйтесь ими.



Примечания

- Если в качестве источника сигнала используется телефон, кривая эквалайзера будет фиксированной.
- При выборе телефона в качестве источника сигнала Вы не сможете использовать функцию **Fader** (регулировка баланса) в меню аудиофункций.

Настройки для громкой связи

Прежде чем воспользоваться функцией громкой связи, необходимо настроить устройство для работы с сотовым телефоном. Сюда входит установка беспроводного соединения Bluetooth

между этим устройством и телефоном, регистрация телефона на устройстве и настройка уровня громкости.

1 Подключение

Подробно о подключении сотового телефона к этому устройству посредством беспроводной технологии Bluetooth смотрите в *Подключение сотового телефона* на стр. 58.

- Ваш телефон теперь должен быть временно подключен. Однако для максимальной эффективности работы рекомендуется зарегистрировать телефон на этом устройстве.

2 Регистрация

Порядок регистрации временно подключенного телефона см. в *Регистрация подключенного сотового телефона* на стр. 59.

3 Регулировка громкости

Настройте требуемую громкость звука на сотовом телефоне. После настройки уровень громкости сохраняется в памяти этого устройства в качестве настройки по умолчанию.

- Громкость речи и громкость звонка могут отличаться в зависимости от модели сотового телефона.
- Если разница между уровнями громкости звонка и голоса абонента велика, общий уровень громкости может быть нестабильным.
- Прежде чем прервать соединение между сотовым телефоном и этим устройством, установите соответствующий уровень громкости. Если звук на сотовом телефоне был отключен (нулевой уровень громкости), то данная настройка на сотовом телефоне сохранится даже после отключения телефона от этого устройства.

Дополнительное оборудование

Выполнение вызовов

Голосовой набор

1 Нажмите кнопку BAND/ESC и удерживайте, пока на дисплее не появится надпись Voice dial.

На дисплее появится надпись **Voice dial**. При отображении на дисплее **Voice dial ON** вы можете воспользоваться функцией голосового набора.

- Если сотовый телефон не поддерживает функцию голосового набора, на дисплее появится надпись **No voice dial**, и операция станет недоступной.

2 Произнесите имя вызываемого абонента.

Прием вызовов

Ответ на входящий вызов или его отклонение

● Ответ на входящий вызов

При поступлении вызова нажмите **MULTI-CONTROL**.

- Также выполнить эту операцию можно нажатием **MULTI-CONTROL** вверх.

● Завершение вызова

Нажмите **MULTI-CONTROL** вниз.

● Отклонение входящего вызова

При поступлении вызова нажмите **MULTI-CONTROL** вниз.

Примечания

- Если на сотовом телефоне установлен режим закрытой связи, функция громкой связи может оказаться недоступной.
- Продолжительность вызова отобразится на дисплее (это показание может незначительно отличаться от реальной продолжительности вызова).

Управление ожиданием вызова

● **Ответ на ожидающий вызов**
При поступлении вызова нажмите **MULTI-CONTROL**.

- Также выполнить эту операцию можно нажатием **MULTI-CONTROL** вверх.

● **Завершение всех вызовов**
Нажмите **MULTI-CONTROL** вниз.

● **Переключение между абонентами, находящимися в режиме ожидания**
Нажмите **MULTI-CONTROL**.

- Также выполнить эту операцию можно нажатием **MULTI-CONTROL** вверх.

● **Отклонение ожидающего вызова**
Нажмите **MULTI-CONTROL** вниз.

Примечания

- Нажатие **MULTI-CONTROL** вниз завершает все вызовы, в том числе вызов, находящийся в режиме ожидания.
- Для завершения вызова вы и ваш собеседник должны положить трубку.

Функции и их назначение

1 Нажмите MULTI-CONTROL, чтобы вывести на экран основное меню.

2 С помощью MULTI-CONTROL выберите FUNCTION.

Поворачивайте для перехода к другому пункту меню. Нажмите, чтобы выбрать.

3 Для выбора функции поворачивайте MULTI-CONTROL.

Search & Connect (поиск и соединение)—
Connection open (соединение открыто)—
Disconnect phone (отсоединить телефон)
 —**Connect phone** (подсоединить телефон)
 —**Set phone** (регистрация телефона)—
Delete phone (удаление телефона)—
PH.B.Transfer (перенос справочника)—
PH.B.Name view (отображение имен в
 телефонном справочнике)—**Clear memory**
 (очистка памяти)—**Number dial** (вызов
 путем ввода номера)—**Refuse calls** (на-
 стройка автоматического отклонения
 входящих вызовов)—**Auto answer** (на-
 стройка автоответчика)—**Ring tone** (выбор
 сигнала входящего вызова)—**Auto connect**
 (настройка автоматического соединения)—
Echo cancel (подавление эха)—**Device info.**
 (сведения об устройстве)

Если телефон еще не подключен

Следующие функции недоступны.

- **Disconnect phone** (отсоединить телефон)
- **Set phone** (регистрация телефона)
- **Clear memory** (очистка памяти)
- **PH.B.Name view** (отображение имен в телефонном справочнике)
- **Number dial** (вызов путем ввода номера)

Если соединение установлено, но телефон еще не зарегистрирован

Следующие функции недоступны.

- **Search & Connect** (поиск и соединение)
- **Connection open** (соединение открыто)
- **Connect phone** (подсоединить телефон)
- **PH.B.Name view** (отображение имен в телефонном справочнике)
- **Clear memory** (очистка памяти)

Если телефон уже подключен и зарегистрирован

Следующие функции недоступны.

- **Search & Connect** (поиск и соединение)
- **Connection open** (соединение открыто)
- **Connect phone** (подсоединить телефон)
- **Set phone** (регистрация телефона)



Примечания

- Чтобы вернуться к дисплею воспроизведения, нажмите **BAND/ESC**.
- Информация об устройстве **Device info.** идентична той, что используется для аудиоплеера Bluetooth. (См. *Отображение адреса Bluetooth-устройства (BD)* на стр. 55.)
- Функцию **PH.B.Name view** (отображение имен в телефонном справочнике) для сотового телефона, зарегистрированного в качестве гостевого телефона, выбрать невозможно.
- Если к этому устройству посредством беспроводной технологии Bluetooth подключается сотовый телефон с профилем HSP (Head Set Profile), функции **PH.B.Name view**, **Clear memory**, **Number dial** и **Refuse calls** выбрать нельзя.
- Если Вы не воспользуетесь данными функциями, за исключением функций **Search & Connect**, **Connection open**, **Connect phone**, **PH.B.Transfer**, **Disconnect phone**, **Number dial** и **Clear memory**, в течение 30 секунд, то дисплей автоматически вернется в исходный режим.

Подключение сотового телефона

Поиск доступных сотовых телефонов

1 С помощью MULTI-CONTROL выберите в меню функций Search & Connect.

См. *Функции и их назначение* на стр. 57.

2 Нажмите MULTI-CONTROL, чтобы найти доступные сотовые телефоны.

При выполнении поиска мигает **Searching**. При обнаружении доступных сотовых телефонов с поддержкой беспроводной технологии Bluetooth на дисплее отображаются названия устройств или **Name not found** (если названия недоступны).

Дополнительное оборудование

- Если это устройство не находит доступных сотовых телефонов, выводится сообщение **Not found**.

3 Нажмите MULTI-CONTROL вверх или вниз для выбора названия устройства, с которым Вы хотите установить соединение.

4 Нажмите MULTI-CONTROL, чтобы установить соединение с выбранным сотовым телефоном.

При выполнении соединения мигает надпись **Connecting**. Для завершения процедуры установки соединения проверьте название устройства (**Pioneer BT Unit**) и введите код канала на сотовом телефоне. Если соединение установлено, на дисплее появится индикация **Connected**.

- В качестве PIN-кода по умолчанию установлено **0000**. Вы можете изменить данный код в начальных настройках. См. *Ввод PIN-кода для беспроводного соединения Bluetooth* на стр. 47.

Использование сотового телефона для начала установки соединения

1 С помощью MULTI-CONTROL выберите в меню функций Connection open.

См. *Функции и их назначение* на стр. 57.

2 Нажмите MULTI-CONTROL, чтобы активировать соединение.

На дисплее замигает надпись **Always waiting**; устройство находится в режиме готовности к установке соединения с сотовым телефоном.

3 Используйте сотовый телефон для установки соединения с этим устройством.

- В качестве PIN-кода по умолчанию установлено **0000**. Вы можете изменить данный код в начальных настройках. См. *Ввод PIN-кода для беспроводного соединения Bluetooth* на стр. 47.

Отсоединение сотового телефона

1 С помощью MULTI-CONTROL выберите в меню функций Disconnect phone.

См. *Функции и их назначение* на стр. 57.

На дисплее появится название устройства, присвоенное подключенному телефону.

2 Нажмите MULTI-CONTROL, чтобы прервать соединение между сотовым телефоном и этим устройством.

По окончании разъединения выводится сообщение **Disconnected**.

Регистрация подключенного сотового телефона

1 С помощью MULTI-CONTROL выберите в меню функций Set phone.

См. *Функции и их назначение* на стр. 57.

2 Нажмите MULTI-CONTROL вверх или вниз, чтобы выбрать регистрационный профиль.

P1 (телефон пользователя 1)—**P2** (телефон пользователя 2)—**P3** (телефон пользователя 3)—**G1** (гостевой телефон 1)—**G2** (гостевой телефон 2)

- При выборе профилей вы будете видеть, зарегистрирован там телефон или еще нет. Если профиль пуст, на дисплее появится надпись **No data**. Если профиль уже занят, появится название устройства. Для замены профиля на новый предварительно нужно удалить текущий профиль. Чтобы получить дополнительные инструкции, см. *Удаление зарегистрированного телефона* на стр. 60.

3 Для регистрации подключенного в данный момент телефона нажмите MULTI-CONTROL.

По окончании регистрации выводится сообщение **Reg.Completed**.

- Если при регистрации возникла ошибка, выводится сообщение **Reg.ERROR**. В этом случае вернитесь к шагу 1 и повторите процедуру еще раз.

Удаление зарегистрированного телефона

1 С помощью MULTI-CONTROL выберите в меню функций Delete phone.
См. *Функции и их назначение* на стр. 57.

2 Нажмите MULTI-CONTROL вверх или вниз, чтобы выбрать регистрационный профиль.

P1 (телефон пользователя 1)—**P2** (телефон пользователя 2)—**P3** (телефон пользователя 3)—**G1** (гостевой телефон 1)—**G2** (гостевой телефон 2)

- Если профиль будет пустым, на дисплее появится надпись **No data**, и работа будет невозможна.

3 Нажмите MULTI-CONTROL вправо, чтобы выбрать Delete YES.

На дисплее отображается **Delete YES**. Устройство готово к удалению телефона из памяти.

4 Нажмите MULTI-CONTROL, чтобы удалить телефон.

После удаления телефона выводится сообщение **Deleted**.

Соединение с зарегистрированным сотовым телефоном

Подключение к зарегистрированному телефону вручную

1 С помощью MULTI-CONTROL выберите в меню функций Connect phone.
См. *Функции и их назначение* на стр. 57.

2 Нажмите MULTI-CONTROL вверх или вниз, чтобы выбрать регистрационный профиль.

P1 (телефон пользователя 1)—**P2** (телефон пользователя 2)—**P3** (телефон пользователя 3)—**G1** (гостевой телефон 1)—**G2** (гостевой телефон 2)

- Если профиль будет пустым, на дисплее появится надпись **No data**, и работа будет невозможна.

3 Нажмите MULTI-CONTROL, чтобы установить соединение с выбранным сотовым телефоном.

В ходе соединения на дисплее отображается надпись **Connecting**. По окончании процедуры установки соединения выводится сообщение **Connected**.

Автоматическое соединение с зарегистрированным телефоном

1 С помощью MULTI-CONTROL выберите в меню функций Auto connect.
См. *Функции и их назначение* на стр. 57.

2 Для включения функции автоматического соединения нажмите MULTI-CONTROL.

Если сотовый телефон находится в режиме готовности к установке беспроводного соединения Bluetooth, соединение с этим устройством будет установлено автоматически.

- Чтобы отключить функцию автоматического соединения, нажмите **MULTI-CONTROL** еще раз.

Использование телефонного справочника

Перенос записей в телефонный справочник

Емкость телефонного справочника составляет 500 записей. 300 для Пользователя 1, 150 для Пользователя 2 и 50 для Пользователя 3.

1 С помощью MULTI-CONTROL выберите в меню функций PH.V.Transfer.
См. *Функции и их назначение* на стр. 57.

Дополнительное оборудование

2 Нажмите MULTI-CONTROL, чтобы войти в режим готовности к переносу телефонного справочника.

На дисплее появится надпись **Transfer YES**.

3 Нажмите MULTI-CONTROL, чтобы вывести на экран окно подтверждения.

На дисплее появится надпись **Transfer -/-**.

4 С помощью сотового телефона выполните перенос справочника.

Выполните перенос справочника с помощью сотового телефона. Для получения дополнительной информации см. руководство по эксплуатации сотового телефона.

- На дисплее отображается количество переданных записей и общее количество записей, которые необходимо передать.

5 На дисплее отобразится сообщение Data transferred, и перенос телефонного справочника будет завершен.

Изменение порядка отображения записей телефонного справочника

1 С помощью MULTI-CONTROL выберите в меню функций PH.V.Name view.

См. *Функции и их назначение* на стр. 57.

На дисплее появится надпись **Invert names YES**.

2 Нажмите MULTI-CONTROL, чтобы изменить порядок отображения имен.

На дисплее отобразится надпись **Inverted**; порядок отображения имен изменен.

При повторном нажатии **MULTI-CONTROL** происходит переключение режимов отображения записей с имен на фамилии и обратно.

Вызов по номеру из телефонного справочника



Важно

Чтобы выполнить эту операцию, припаркуйте автомобиль и поставьте его на стояночный тормоз.

После того, как нужный номер найден в телефонном справочнике, Вы можете выбрать данную запись и вызвать этот номер.

1 Нажмите LIST, чтобы вывести на дисплей телефонный справочник.

2 Нажмите MULTI-CONTROL влево или вправо, чтобы выбрать первую букву нужного имени.

3 Нажмите MULTI-CONTROL, чтобы отобразить записи.

На дисплее отобразятся первые три записи телефонного справочника, начиная с выбранной буквы (например, при выборе буквы "В" - "Валерий", "Виталий" и "Владимир").

4 Нажмите MULTI-CONTROL вверх или вниз, чтобы выбрать запись в телефонном справочнике для установления соединения.

- Текстовую информацию можно пролистывать, нажав и удерживая **DISP/SCRL**. Чтобы остановить прокрутку, нажмите **DISP/SCRL**.

5 Нажмите MULTI-CONTROL вправо, чтобы отобразить подробный список по выбранной записи.

Номер телефона, имя и категория (если она задана) записей отображаются в подробном списке.

- Текстовую информацию можно пролистывать, нажав и удерживая **DISP/SCRL**. Чтобы остановить прокрутку, нажмите **DISP/SCRL**.

- Если одна запись содержит несколько телефонных номеров, выберите один, поворачивая **MULTI-CONTROL**.

- Если нужно вернуться назад и выбрать другую запись, нажмите **MULTI-CONTROL** влево.

6 Нажмите **MULTI-CONTROL**, чтобы заполнить вызов.

7 Для завершения вызова нажмите **MULTI-CONTROL** вниз.

Изменение имени в записи телефонного справочника



Важно

Чтобы выполнить эту операцию, припаркуйте автомобиль и поставьте его на стояночный тормоз.

Имена абонентов в записях телефонного справочника можно изменять. Каждое имя может содержать не более 16 символов.

1 Вывод на дисплей подробной информации о записи, выбранной из телефонного справочника.

Порядок выполнения данной операции см. в описании шагов с 1 по 5 в данном разделе. См. *Вызов по номеру из телефонного справочника* на стр. 61.

2 Чтобы вызвать экран ввода имени, нажмите и удерживайте **MULTI-CONTROL**. На дисплее отображается **Edit name**.

3 Нажмите **DISP/SCRL** для выбора нужного типа символов.

При каждом нажатии кнопки **DISP/SCRL** тип символов меняется в следующем порядке: Алфавит (прописные буквы), цифры и символы—алфавит (строчные буквы)—цифры и символы—буквы европейских языков с диакритическими знаками (например, á, à, ä, ç) или буквы русского языка

- Нажимая и удерживая кнопку **DISP/SCRL**, можно переключаться между наборами символов ISO8859-1 (европейские) и ISO8859-5 (символы для русского языка).

- Нельзя одновременно использовать русские и европейские символы.

4 Нажмите **MULTI-CONTROL** вверх или вниз, чтобы выбрать букву.

- Чтобы удалить символ и оставить пробел, выберите “_” (символ подчеркивания).

5 Перемещение курсора на позицию предыдущего или последующего символа осуществляется нажатием **MULTI-CONTROL** влево или вправо соответственно.

6 Чтобы сохранить новое имя, нажмите **MULTI-CONTROL**.

Изменение телефонных номеров



Важно

Чтобы выполнить эту операцию, припаркуйте автомобиль и поставьте его на стояночный тормоз.

Номера в записях телефонного справочника можно изменять. Длина каждого номера телефона не должна превышать 24 символов.

1 Вывод на дисплей подробной информации о записи, выбранной из телефонного справочника.

Порядок выполнения данной операции см. в описании шагов с 1 по 5 в данном разделе. См. *Вызов по номеру из телефонного справочника* на стр. 61.

2 Чтобы вызвать экран ввода имени, нажмите и удерживайте **MULTI-CONTROL**. На дисплее отображается **Edit name**.

3 Для перехода к экрану ввода номера поверните **MULTI-CONTROL**. **Edit name** (экран ввода имени)—**Edit number** (экран ввода номера)—**Clear memory** (экран очистки памяти)

Дополнительное оборудование

4 Нажимайте **MULTI-CONTROL** влево или вправо, чтобы установить курсор на номер, который нужно изменить.

5 Для изменения номеров нажимайте **MULTI-CONTROL** вверх или вниз.

Повторяйте эти шаги до завершения процедуры изменения.

6 Чтобы сохранить новый номер, нажмите **MULTI-CONTROL**.

Удаление записи из телефонного справочника



Важно

Чтобы выполнить эту операцию, припаркуйте автомобиль и поставьте его на стояночный тормоз.

1 Вывод на дисплей подробной информации о записи, выбранной из телефонного справочника.

Порядок выполнения данной операции см. в описании шагов с 1 по 5 в данном разделе. См. *Вызов по номеру из телефонного справочника* на стр. 61.

2 Чтобы вызвать экран ввода имени, нажмите и удерживайте **MULTI-CONTROL**. На дисплее отображается **Edit name**.

3 Для перехода к экрану очистки памяти поверните **MULTI-CONTROL**.

Edit name (экран ввода имени)—

Edit number (экран ввода номера)—

Clear memory (экран очистки памяти)

4 Нажмите **MULTI-CONTROL** вправо для вызова дисплея подтверждения.

На дисплее отображается

Clear memory YES.

- Если вы не хотите очищать выбранную память, нажмите **MULTI-CONTROL** влево. Дисплей вернется в обычный режим работы.

5 Нажмите **MULTI-CONTROL**, чтобы удалить запись из телефонного справочника.

На дисплее отображается **Cleared**.

Запись удалена из телефонного справочника. Дисплей вернется к списку записей телефонного справочника.

Использование списка вызовов



Важно

Чтобы выполнить эту операцию, припаркуйте автомобиль и поставьте его на стояночный тормоз.

В списке вызовов сохраняются 12 последних вызовов (исходящих, входящих и пропущенных). Вы можете просматривать список вызовов и звонить по этим номерам.

1 Нажмите кнопку **LIST** для отображения списка.

Нажмите **LIST** несколько раз, чтобы выбрать один из следующих списков:

Телефонный справочник — Пропущенные вызовы — Набранные номера — Принятые вызовы

- Подробнее о списках телефонного справочника смотрите в *Использование телефонного справочника* на стр. 60.

- Если в выбранном списке нет ни одного номера, появится сообщение **No data**.

2 Для выбора телефонного номера поверните **MULTI-CONTROL**.

Просмотр телефонных номеров, сохраненных в списке, осуществляется поворотом **MULTI-CONTROL**.

- Если номер уже занесен в телефонный справочник, на дисплее отобразится соответствующее имя.

- Вы можете выбрать другой телефонный номер, нажимая **MULTI-CONTROL** вверх или вниз.

3 Нажмите MULTI-CONTROL вправо, чтобы отобразить подробный список. Имя абонента и номер телефона отображаются в подробном списке.

- Если номер занесен в телефонный справочник, на дисплее также отобразится имя.
- Переход к предыдущему или к следующему телефонному номеру в подробном списке осуществляется поворотом **MULTI-CONTROL**.
- Если в течение примерно 30 секунд не выполняются никаких действий, список автоматически исчезнет с дисплея.

4 Нажмите MULTI-CONTROL, чтобы выполнить вызов.

- Для выполнения международного вызова нажмите и удерживайте **MULTI-CONTROL**, чтобы добавить + к телефонному номеру.

5 Для завершения вызова нажмите MULTI-CONTROL вниз.

Вызов путем ввода телефонного номера



Важно

Чтобы выполнить эту операцию, припаркуйте автомобиль и поставьте его на стояночный тормоз.

1 С помощью MULTI-CONTROL выберите в меню функций Number dial. См. *Функции и их назначение* на стр. 57.

2 Нажмите MULTI-CONTROL вверх или вниз, чтобы выбрать цифру.

3 Перемещение курсора на позицию предыдущего или последующего символа осуществляется нажатием MULTI-CONTROL влево или вправо соответственно.

- Можно ввести до 24 цифр.

4 После завершения ввода номера нажмите MULTI-CONTROL.

На дисплее появляется подтверждение вызова.

5 Еще раз нажмите MULTI-CONTROL, чтобы выполнить вызов.

6 Для завершения вызова нажмите MULTI-CONTROL вниз.

Очистка памяти

1 С помощью MULTI-CONTROL выберите в меню функций Clear memory. См. *Функции и их назначение* на стр. 57.

2 Нажмите MULTI-CONTROL вверх или вниз, чтобы выбрать элемент.

При каждом нажатии **MULTI-CONTROL** вверх или вниз элементы переключаются в следующем порядке:

Phone book (телефонный справочник)—**Missed calls** (список пропущенных вызовов)—**Dialed calls** (список набранных номеров)—**Received calls** (список принятых вызовов)—**Dial preset** (запрограммированные номера)—**All clear** (полная очистка памяти)

- Если вы хотите очистить весь телефонный справочник, список набранных/принятых/пропущенных вызовов и запрограммированные номера, нажмите **All clear**.
- Если к этому устройству посредством беспроводной технологии Bluetooth подключается "гостевой" телефон, то функцию **Phone book** выбрать нельзя.

3 Нажмите MULTI-CONTROL вправо для определения элемента, который нужно удалить из этого устройства.

На дисплее отображается **Clear memory YES**. Память готова к очистке.

- Если вы не хотите очищать выбранную память, нажмите **MULTI-CONTROL** влево. Дисплей вернется в обычный режим работы.

Дополнительное оборудование

4 Очистка памяти осуществляется нажатием MULTI-CONTROL.

Отобразится сообщение **Cleared**, и данные выбранного элемента будут удалены из памяти этого устройства.

Настройка автоматического отклонения вызовов

1 С помощью MULTI-CONTROL выберите в меню функций Refuse calls.
См. *Функции и их назначение* на стр. 57.

2 Для включения функции автоматического отклонения вызовов нажмите MULTI-CONTROL.

■ Чтобы отключить функцию автоматического отклонения вызовов, нажмите **MULTI-CONTROL** еще раз.

Настройка автоответчика

1 С помощью MULTI-CONTROL выберите в меню функций Auto answer.
См. *Функции и их назначение* на стр. 57.

2 Для включения функции автоответчика нажмите MULTI-CONTROL.

■ Чтобы отключить функцию автоответчика, нажмите **MULTI-CONTROL** еще раз.

Включение сигнала вызова

1 С помощью MULTI-CONTROL выберите в меню функций Ring tone.
См. *Функции и их назначение* на стр. 57.

2 Нажмите MULTI-CONTROL, чтобы включить сигнал вызова.

■ Нажмите **MULTI-CONTROL** еще раз, чтобы выключить сигнал вызова.

Подавление эха и помех

1 С помощью MULTI-CONTROL выберите в меню функций Echo cancel.
См. *Функции и их назначение* на стр. 57.

2 Нажмите MULTI-CONTROL, чтобы включить функцию подавления эха.

■ Чтобы выключить функцию подавления эха, нажмите **MULTI-CONTROL** еще раз.

Проигрыватель-автомат компакт-дисков

Основные операции

Вы можете использовать данное устройство для управления проигрывателем-автоматом компакт-дисков, который продается отдельно.

- Осуществляется управление исключительно функциями, описанными в данном разделе.
- 50-дисковые проигрыватели-автоматы компакт-дисков поддерживают только функции, описанные в данном руководстве.
- Это устройство не поддерживает функции формирования списков названий дисков для 50-дисковых проигрывателей-автоматов компакт-дисков. Информацию о функциях формирования списков названий дисков см. в разделе *Выбор диска из списка названий дисков* на стр. 70.



- ① Индикатор номера диска
- ② Индикатор номера дорожки
- ③ Индикатор времени воспроизведения

● Выбор диска

Нажмите **MULTI-CONTROL** вверх или вниз.

● **Ускоренная перемотка вперед/назад**
Нажмите **MULTI-CONTROL** влево или вправо и удерживайте.

● **Выберите дорожку**
Нажмите **MULTI-CONTROL** влево или вправо.

Примечания

- Пока проигрыватель-автомат компакт-дисков выполняет подготовительные операции, на дисплее отображается надпись **READY**.
- Если сообщение об ошибке, такое как **ERROR-11**, появляется на дисплее, смотрите руководство пользователя проигрывателя-автомата компакт-дисков.
- Если в магазине проигрывателя-автомата компакт-дисков нет дисков, на дисплее отображается надпись **NO DISC**.

Использование функций CD TEXT

Эти функции можно использовать только с проигрывателем-автоматом компакт-дисков, поддерживающим формат CD TEXT. Данная операция идентична той, что используется для встроенного проигрывателя компакт-дисков. См. Отображение текстовой информации диска на стр. 22.

Знакомство с расширенными функциями

*Вы можете использовать **Compression** (компрессия и DBE) только с проигрывателем-автоматом компакт-дисков, поддерживающим данные функции.*

1 Нажмите **MULTI-CONTROL**, чтобы вывести на экран основное меню.

2 С помощью **MULTI-CONTROL** выберите **FUNCTION**.

Поворачивайте для перехода к другому пункту меню. Нажмите, чтобы выбрать.

3 Для выбора функции поворачивайте **MULTI-CONTROL**.

Play mode (повторное воспроизведение)—
Random mode (воспроизведение в произвольной последовательности)—**Scan mode** (сканирующее воспроизведение)—**Pause** (пауза)—**Compression** (компрессия и DBE (динамическое усиление баса))—
ITS play mode (воспроизведение с функцией ITS)—**ITS memo** (программирование функции ITS)—**TitleInput "A"** (ввод названия диска)

- Если Вы не воспользуетесь данными функциями, за исключение функций **ITS memo** и **TitleInput "A"**, в течение 30 секунд, то дисплей автоматически вернется в исходный режим.
- При воспроизведении диска формата CD TEXT на проигрывателе-автомате компакт-дисков, совместимом с форматом CD TEXT, переключение в режим **TitleInput "A"** невозможно. Название диска уже записано на компакт-диске CD TEXT.

Функции и их назначение

Операции **Play mode**, **Random mode**, **Scan mode**, **Pause** и **TitleInput "A"** практически идентичны тем, что используются для встроенного проигрывателя компакт-дисков.

Дополнительное оборудование

Название функции	Назначение
Play mode	<p>См. Выбор диапазона повторного воспроизведения на стр. 24.</p> <p>Однако доступные для выбора диапазоны повторного воспроизведения отличаются от диапазонов встроенного проигрывателя компакт дисков. Ниже перечислены диапазоны повторного воспроизведения для проигрывателя-автомата компакт-дисков:</p> <ul style="list-style-type: none"> • M-CD repeat – Повтор всех дисков в проигрывателе-автомате компакт-дисков • Track repeat – Повтор только текущей дорожки • Disc repeat – Повтор текущего диска
Random mode	См. Воспроизведение дорожек в произвольной последовательности на стр. 25.
Scan mode	См. Сканирование папок и дорожек на стр. 25.
Pause	См. Приостановка воспроизведения на стр. 25.
TitleInput "A"	См. Ввод названий дисков на стр. 26.

Примечания

- Чтобы вернуться к дисплею воспроизведения, нажмите **BAND/ESC**.
- Если Вы выберете другие диски во время повторного воспроизведения, диапазон повторного воспроизведения сменится на **M-CD repeat**.
- Если Вы выполните поиск дорожки или ускоренную перемотку вперед/назад в режиме **Track repeat**, диапазон повторного воспроизведения сменится на **Disc repeat**.
- После завершения сканирования дорожки или диска снова начнется обычное воспроизведение дорожек.

Использование сжатия и усиления басов

Эти функции можно использовать только с тем проигрывателем-автоматом компакт-дисков, который их поддерживает. Использование функций COMP (компрессия) и DBE (динамическое усиление баса) позволяет регулировать качество звучания при воспроизведении на проигрывателе-автомате компакт-дисков.

1 С помощью MULTI-CONTROL выберите в меню функций Compression.

См. Знакомство с расширенными функциями на стр. 66.

- Если проигрыватель-автомат компакт-дисков не поддерживает функции COMP/DBE, при попытке их выбрать на дисплее появляется надпись **NO COMP**.

2 Нажмите MULTI-CONTROL, чтобы выбрать нужный режим.

**COMP OFF—COMP 1—COMP 2—
COMP OFF—DBE 1—DBE 2**

Использование списка воспроизведения с функцией ITS

Функция ITS (моментальный выбор дорожки) позволяет составить список воспроизведения любимых дорожек из всех записей на дисках, имеющихся в магазине проигрывателя-автомата компакт-дисков. После того, как Вы добавили любимые дорожки в список воспроизведения, Вы можете включить воспроизведение с функцией ITS и прослушивать только эти отобранные записи.

Вы можете использовать функцию ITS для ввода и воспроизведения (с названиями дисков) до 99 дорожек на каждом из дисков, общее число которых может достигать до 100. (В моделях проигрывателей-автоматов компакт-дисков, предшествовавших моделям CDX-P1250 и CDX-P650, можно было вносить в список воспроизведения не более 24 дорожек.)

Создание списка воспроизведения с программированием функции ITS

1 Запустите воспроизведение диска, который Вы хотите запрограммировать. Нажмите **MULTI-CONTROL** вверх или вниз, чтобы выбрать компакт-диск.

2 С помощью MULTI-CONTROL выберите в меню функций ITS memo.
См. Знакомство с расширенными функциями на стр. 66.

3 Выберите нужную дорожку, нажимая MULTI-CONTROL влево или вправо.

4 Для внесения воспроизводимой в данный момент дорожки в список воспроизведения нажмите MULTI-CONTROL вверх.

Появляется надпись **Memory complete**, и воспроизводимая в данный момент дорожка заносится в Ваш список воспроизведения.

5 Для возврата к дисплею воспроизведения нажмите кнопку BAND/ESC.



Примечание

После записи в память данных для 100 дисков данные для следующего диска будут записываться на диск, запрограммированного первым.

Воспроизведение из списка воспроизведения с функцией ITS

Воспроизведение с функцией ITS позволяет прослушивать дорожки, которые Вы внесли в свой список воспроизведения с функцией ITS. Когда Вы включаете воспроизведение с функцией ITS, проигрыватель-автомат компакт-дисков начинает воспроизводить дорожки из Вашего списка воспроизведения с функцией ITS.

1 Выберите диапазон повторного воспроизведения.

См. *Воспроизведение дорожек в произвольной последовательности* на стр. 25.

2 С помощью MULTI-CONTROL выберите в меню функций ITS play mode.

См. *Знакомство с расширенными функциями* на стр. 66.

3 Нажмите кнопку MULTI-CONTROL, чтобы включить воспроизведение с функцией ITS.

На дисплее появится надпись **ITS play**. Воспроизведение начинается с дорожек из Вашего списка воспроизведения в пределах предварительно выбранных диапазонов **M-CD repeat** или **Disc repeat**.

- Если в текущем диапазоне не запрограммирована ни одна дорожка для воспроизведения с функцией ITS, отображается надпись **ITS empty**.

- Чтобы выключить воспроизведение с функцией ITS, нажмите **MULTI-CONTROL** еще раз.

Удаление дорожки из списка воспроизведения с функцией ITS

Вы можете удалять дорожки из списка воспроизведения с функцией ITS, если воспроизведение с функцией ITS включено. Если воспроизведение с функцией ITS уже включено, перейдите к шагу 2. Если воспроизведение с функцией ITS выключено, используйте **MULTI-CONTROL**.

Дополнительное оборудование

1 Включите воспроизведение компакт-диска с дорожкой, которую Вы хотите удалить из списка воспроизведения с функцией ITS, и включите воспроизведение с функцией ITS.

См. *Воспроизведение из списка воспроизведения с функцией ITS* на стр. 68.

2 С помощью MULTI-CONTROL выберите в меню функций ITS метю.

См. *Знакомство с расширенными функциями* на стр. 66.

3 Выберите нужную дорожку, нажимая MULTI-CONTROL влево или вправо.

4 Для удаления дорожки из списка воспроизведения с функцией ITS нажмите MULTI-CONTROL вниз.

Текущая дорожка удаляется из списка воспроизведения с функцией ITS, и начинается воспроизведение следующей дорожки из этого списка.

- Если в текущем диапазоне нет дорожек из Вашего списка воспроизведения, появляется надпись **ITS empty**, и включается обычный режим воспроизведения.

5 Для возврата к дисплею воспроизведения нажмите кнопку BAND/ESC.

Удаление диска из списка воспроизведения с функцией ITS

Вы можете удалить все дорожки диска из списка воспроизведения с функцией ITS, если воспроизведение с функцией ITS выключено.

1 Запустите воспроизведение диска, который Вы хотите удалить.

Нажмите **MULTI-CONTROL** вверх или вниз, чтобы выбрать компакт-диск.

2 С помощью MULTI-CONTROL выберите в меню функций ITS метю.

См. *Знакомство с расширенными функциями* на стр. 66.

3 Для удаления из списка воспроизведения с функцией ITS всех дорожек, принадлежащих текущему диску, нажмите MULTI-CONTROL вниз.

Все дорожки, принадлежащие текущему диску, удаляются из списка воспроизведения, и на дисплее отображается надпись **Memory deleted**.

4 Для возврата к дисплею воспроизведения нажмите кнопку BAND/ESC.

Использование функций названия диска

Вы можете вводить названия компакт-дисков и просматривать их. Кроме того, можно легко проводить поиск нужного диска и воспроизводить его.

Ввод названий дисков

Используйте функцию ввода названия диска для хранения до 100 названий компакт-дисков (вместе с их списками воспроизведения с функцией ITS) в проигрывателе-автомате компакт-дисков. Каждое название может содержать не более 10 символов.


Чтобы получить дополнительную информацию об этой процедуре, см. раздел *Ввод названий дисков* на стр. 26.

- Названия остаются в памяти даже после того, как диск удалён из магазина, и вызываются из памяти после повторной установки данного диска.
- После записи в память данных для 100 дисков данные для следующего диска будут замещать данные диска, запрограммированного первым.










Просмотр названий дисков


● **Нажмите DISP/SCRL для выбора текстовой информации.**

- Для компакт-диска с введенным названием

Время воспроизведения—: название диска и время воспроизведения

• **Для дисков формата CD TEXT**

Время воспроизведения—: имя артиста на диске и : название дорожки—: имя артиста на диске и : название диска—: название диска и : название дорожки—: имя артиста на дорожке и : название дорожки—: название дорожки и время воспроизведения

- Если Вы не воспользуетесь списком в течение 30 секунд, дисплей автоматически вернется в исходный режим. 

Выбор диска из списка названий дисков

Список названий дисков позволяет просматривать названия дисков, введенные в проигрыватель-автомат компакт-дисков, и выбирать нужный диск для воспроизведения.

1 Пока отображается дисплей воспроизведения, нажмите LIST, чтобы перейти в режим списка названий дисков.

2 С помощью MULTI-CONTROL выберите нужное название диска.

Поворачивайте для изменения названия диска. Нажмите для начала воспроизведения.

- Вы также можете выбрать другое название диска, нажимая **MULTI-CONTROL** вверх или вниз.
- При воспроизведении диска формата CD TEXT нажмите **MULTI-CONTROL** вправо для отображения списка дорожек выбранного диска. Для возврата к списку дисков нажмите **MULTI-CONTROL** влево.
- Если название для диска не было введено, то на дисплее будет показано сообщение **NO TITLE**.
- Если диск в магазине отсутствует, то на дисплее рядом с номером диска отображается надпись **NO DISC**.
- Вы можете прокручивать название влево, удерживая кнопку **DISP/SCRL**. Чтобы остановить прокрутку, нажмите **DISP/SCRL**.

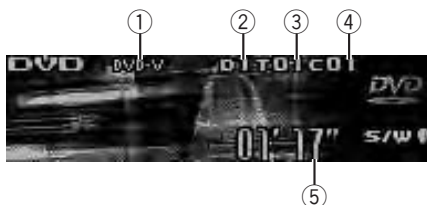
Дополнительное оборудование

Проигрыватель DVD-дисков

Основные операции

Вы можете использовать данное устройство для управления проигрывателем DVD или проигрывателем-автоматом DVD-дисков, который продается отдельно.

Подробнее о работе с DVD см. в руководстве по эксплуатации проигрывателя DVD или проигрывателя-автомата дисков DVD. В данном разделе приведена информация по работе с DVD и ее отличия от сведений, изложенных в руководствах по эксплуатации проигрывателя DVD или проигрывателя-автомата дисков DVD.



- ① Индикатор **DVD-V/VCD/CD/MP3/WMA**
Показывает тип текущего диска.
- ② Индикатор номера диска
На индикаторе отображается номер воспроизводимого диска при использовании проигрывателя-автомата DVD-дисков.
- ③ Индикатор названия главы/номера папки
Показывает название главы (при воспроизведении DVD) или папку (при воспроизведении сжатых аудиофайлов) воспроизводимого в данный момент источника сигнала.
- ④ Индикатор названия раздела/номера дорожки
Показывает воспроизводимый в данный момент раздел (при воспроизведении DVD) или дорожку (при воспроизведении дисков форматов Video CD, CD или сжатых аудиофайлов).
- ⑤ Индикатор времени воспроизведения

- **Выберите раздел/дорожку**
Нажмите **MULTI-CONTROL** влево или вправо.

- **Ускоренная перемотка вперед/назад**
Нажмите **MULTI-CONTROL** влево или вправо и удерживайте.

- При включении ускоренной перемотки вперед или назад при воспроизведении сжатых аудиофайлов звук не воспроизводится.

- **Чтобы перейти вперед или назад к другому разделу/дорожке, нажмите **MULTI-CONTROL** вправо или влево.**

- **Выбор диска**
Нажмите **MULTI-CONTROL** вверх или вниз.
 - Данная функция доступна, только если к этому устройству подключен проигрыватель-автомат DVD-дисков.

- **Выбор папки**
Нажмите **MULTI-CONTROL** вверх или вниз.
 - Данная функция доступна, только если к этому устройству подключен проигрыватель DVD-дисков, поддерживающий воспроизведение сжатых аудиофайлов.
 - Вы не можете выбрать папку, не содержащую сжатых аудиофайлов.

Знакомство с расширенными функциями

- 1 Нажмите **MULTI-CONTROL**, чтобы вывести на экран основное меню.

- 2 С помощью **MULTI-CONTROL** выберите **FUNCTION**.
Поворачивайте для перехода к другому пункту меню. Нажмите, чтобы выбрать.

- 3 Для выбора функции поворачивайте **MULTI-CONTROL**.

При воспроизведении дисков DVD или Video CD

Play mode (повторное воспроизведение)—
Pause (пауза)

При воспроизведении компакт-диска

Play mode (повторное воспроизведение)—**Random mode** (воспроизведение в произвольной последовательности)—**Scan mode** (сканирующее воспроизведение)—**Pause** (пауза)—**ITS play mode** (воспроизведение с функцией ITS)—**ITS memo** (программирование функции ITS)—**TitleInput "A"** (ввод названия диска)

При воспроизведении сжатых аудио-файлов

Play mode (повторное воспроизведение)—**Random mode** (воспроизведение в произвольной последовательности)—**Scan mode** (сканирующее воспроизведение)—**Pause** (пауза)

- Чтобы вернуться к дисплею воспроизведения, нажмите **BAND/ESC**.

- Если Вы не воспользуетесь данными функциями, за исключением функций

ITS memo и **TitleInput "A"**, в течение 30 секунд, то дисплей автоматически вернется в исходный режим.

Функции и их назначение

Операции **Play mode**, **Random mode**, **Scan mode**, **Pause** и **TitleInput "A"** практически идентичны тем, что используются для встроенного проигрывателя компакт-дисков.

Операции **ITS play mode** и **ITS memo** практически идентичны тем, что используются для проигрывателя-автомата компакт-дисков.

Название функции	Назначение
Play mode	См. <i>Выбор диапазона повторного воспроизведения</i> на стр. 24. Однако доступный для выбора диапазон повторного воспроизведения различается в зависимости от типа диска или системы. Ниже перечислены диапазоны повторного воспроизведения для проигрывателя DVD-дисков/проигрывателя-автомата DVD-дисков: При воспроизведении дисков Video CD с функцией PBC данная функция недоступна. <ul style="list-style-type: none"> • Disc repeat – Повтор текущего диска • Folder repeat – Повтор текущей папки • Title repeat – Повтор только текущей главы • Chapter repeat – Повтор только текущего раздела • Track repeat – Повтор текущей дорожки
Random mode	См. <i>Воспроизведение дорожек в произвольной последовательности</i> на стр. 25.
Scan mode	См. <i>Сканирование папок и дорожек</i> на стр. 25.
Pause	См. <i>Приостановка воспроизведения</i> на стр. 25.
ITS play mode	См. <i>Использование списка воспроизведения с функцией ITS</i> на стр. 67.
ITS memo	См. <i>Использование списка воспроизведения с функцией ITS</i> на стр. 67.
TitleInput "A"	См. <i>Ввод названий дисков</i> на стр. 26.

Дополнительное оборудование

Примечания

- Если Вы выберете другие диски во время повторного воспроизведения, диапазон повторного воспроизведения сменится на **Disc repeat**.
- Если при воспроизведении диска Video CD или компакт-диска в режиме **Track repeat** воспользоваться функцией поиска дорожки или ускоренной перемотки вперед/назад, то диапазон повторного воспроизведения изменится на **Disc repeat**.
- Если во время повторного воспроизведения сжатого аудиофайла выбрать другую папку, то диапазон повторного воспроизведения изменится на **Disc repeat**.
- Если при воспроизведении диска со сжатыми аудиофайлами в режиме **Track repeat** воспользоваться функцией поиска дорожки или ускоренной перемотки вперед/назад, то диапазон повторного воспроизведения изменится на **Folder repeat**.
- К данному устройству можно также подключить проигрыватель-автомат DVD-дисков с функцией ITS и возможностью ввода названий дисков. При этом вы сможете управлять функциями **ITS play mode**, **ITS memo** и функцией ввода названий дисков.
- Функция ITS проигрывателя DVD-дисков немного отличается от функции ITS при воспроизведении на проигрывателе-автомате компакт-дисков. При использовании проигрывателя-автомата DVD-дисков воспроизведение с функцией ITS возможно только для компакт-дисков. Подробную информацию см. в *Использование списка воспроизведения с функцией ITS* на стр. 67. 

ТВ-тюнер

Основные операции

Вы можете использовать данное устройство для управления ТВ-тюнером, который продается отдельно.

Подробнее о работе с ТВ-тюнером см. в руководстве по эксплуатации ТВ-тюнера. В данном разделе приведена информация о том, как использовать данное устройство для приема телевизионных каналов. Данная информация отличается от той, что изложена в руководстве по эксплуатации ТВ-тюнера.



- ① Индикатор диапазона
- ② Индикатор номера предварительной настройки
- ③ Индикатор канала

● **Выбор диапазона**
Нажмите **BAND/ESC**.

● **Выбор канала (пошагово)**
Нажмите **MULTI-CONTROL** влево или вправо.

● **Автоматический поиск**
Нажмите **MULTI-CONTROL** влево или вправо и удерживайте, а затем отпустите.

Примечания

- Можно выбрать диапазон **TV-1** или **TV-2**.
- Вы можете отменить настройку с поиском, нажав **MULTI-CONTROL** вправо или влево.
- Радиостанции можно пропускать, нажимая вправо или влево и удерживая **MULTI-CONTROL**. Настройка с поиском начнется, как только Вы отпустите **MULTI-CONTROL**.

Запоминание и повторный вызов телеканалов

Вы можете сохранить в памяти устройства до 12 телеканалов для последующего быстрого вызова.

- В памяти можно сохранить до 12 каналов каждого диапазона.

1 Нажмите LIST.

Отображается экран предварительной настройки.

2 С помощью MULTI-CONTROL сохраните выбранный телеканал в памяти устройства.

Поворачивайте для выбора другого номера предварительной настройки. Чтобы сохранить, нажмите и удерживайте.

3 С помощью MULTI-CONTROL выберите нужный канал.

Поворачивайте для перехода к другому телеканалу. Нажмите, чтобы выбрать.

- Вы также можете выбрать другой канал, нажимая **MULTI-CONTROL** вверх или вниз.
- Если Вы не воспользуетесь списком в течение 30 секунд, дисплей автоматически вернется в исходный режим.
- Вы также можете вызвать из памяти телеканалы, назначенные номерам предварительной настройки, нажимая **MULTI-CONTROL** вверх или вниз, пока на экране отображается список каналов.

Последовательное сохранение в памяти телеканалов с наиболее мощным сигналом

1 Нажмите **MULTI-CONTROL**, чтобы вывести на экран основное меню.

2 С помощью **MULTI-CONTROL** выберите **FUNCTION**, чтобы отобразить **BSSM**.


3 Нажмите **MULTI-CONTROL**, чтобы включить функцию **BSSM**.

Начнет мигать надпись **Searching**. Пока мигает надпись **Searching**, 12 самых мощных телеканалов будут сохранены в порядке возрастания их мощности. По окончании процесса на дисплее появится список каналов предварительной настройки.

- Чтобы отменить процесс сохранения настроек, нажмите **MULTI-CONTROL** еще раз.

4 С помощью MULTI-CONTROL выберите нужный канал.

Поворачивайте для перехода к другому телеканалу. Нажмите, чтобы выбрать.

- Вы также можете выбрать другой канал, нажимая **MULTI-CONTROL** вверх или вниз.
- Чтобы вернуть дисплей в исходный режим, нажмите **BAND/ESC**.
- Если Вы не воспользуетесь списком в течение 30 секунд, дисплей автоматически вернется в исходный режим. 

Дополнительная информация

Сообщения об ошибках

Когда Вы обращаетесь к торговому представителю или в ближайший сервисный центр Pioneer, убедитесь, что Вы записали сообщение об ошибке.

Встроенный проигрыватель компакт-дисков

Сообщение	Причина	Действие
ERROR-11, 12, 17, 30	Грязный диск	Очистите диск.
	Почарапанный диск	Замените диск.
ERROR-10, 11, 12, 15, 17, 30, A0	Электрическая или механическая неполадка	Установите ключ зажигания в положение OFF, а затем – в положение ON или переключитесь на другой источник сигнала, а затем обратно на проигрыватель компакт-дисков.
ERROR-15	Установленный диск не содержит данных	Замените диск.
ERROR-22, 23	Компакт-диск данного формата не может быть воспроизведен	Замените диск.
NO AUDIO	Установленный диск не содержит файлов, которые могут быть воспроизведены	Замените диск.
TRK SKIPPED	Установленный диск содержит файлы формата WMA, защищенные DRM (цифровой системой управления правами)	Замените диск.
PROTECT	Все файлы на установленном диске защищены системой DRM	Замените диск.

Запоминающее устройство USB

Сообщение	Причина	Действие
NO AUDIO	Нет композиций	Перенесите аудиофайлы на внешнее запоминающее устройство и подключите его.
	Подключено запоминающее устройство USB с включенной функцией защиты от перезаписи	Отключите функцию защиты от перезаписи в соответствии с инструкцией по эксплуатации запоминающего устройства USB.
NO DEVICE	К USB порту данного устройства не подключено запоминающее устройство USB или iPod.	Подключите запоминающее устройство USB.
TRK SKIPPED	Подключенное запоминающее устройство USB содержит файлы формата WMA, защищенные технологией Windows Media™ DRM 9/10	Выберите аудиофайл, не защищенный технологией Windows Media DRM 9/10.
PROTECT	Все файлы на запоминающем устройстве USB защищены технологией Windows Media DRM 9/10	Перенесите аудиофайлы, не защищенные технологией Windows Media DRM 9/10, на запоминающее устройство USB и подключите его.
NOT COMPATIBLE	Подключенное запоминающее устройство USB не поддерживается данным устройством.	Подключите запоминающее устройство USB, совместимое с запоминающими устройствами класса USB Mass Storage.

Дополнительная информация

CHECK USB	Короткое замыкание на разъеме USB или в кабеле USB.	Убедитесь, что разъем USB или кабель USB не поврежден и не заземлен.
	Подключенное запоминающее устройство USB потребляет более 500 мА (максимально допустимая сила тока).	Отключите запоминающее устройство USB и не используйте его. Установите ключ зажигания в положение OFF, затем – в положение ACC или ON, и подключите совместимое запоминающее устройство USB.
ERROR-19	Сбой связи	<p>Выполните следующие действия.</p> <p>–Установите ключ зажигания в положение OFF, а затем – в положение ON.</p> <p>–Отсоедините или извлеките запоминающее устройство USB.</p> <p>–Выберите другой источник сигнала.</p> <p>Затем снова выберите USB в качестве источника сигнала.</p>
ERROR-23	Запоминающее устройство USB не форматировано в FAT16 или FAT32	Запоминающее устройство USB должно быть форматировано в FAT16 или FAT32.

iPod

Сообщение	Причина	Действие
ERROR-19	Сбой связи	Отсоедините кабель от iPod. После появления на дисплее главного меню вновь подключите кабель. Перезагрузите iPod.
	Неполадки в работе iPod	Отсоедините кабель от iPod. После появления на дисплее главного меню вновь подключите кабель. Перезагрузите iPod.
ERROR-16, 18	Старая версия iPod	Обновите версию ПО iPod.
	Неполадки в работе iPod	Отсоедините кабель от iPod. После появления на дисплее главного меню вновь подключите кабель. Перезагрузите iPod.
ERROR-A1 CHECK USB	Батарея iPod не заряжена, но устройство работает нормально	Проверьте и убедитесь в отсутствии короткого замыкания в кабеле iPod (например, чтобы кабель не был зажат между металлическими предметами). После проверки кабеля установите ключ зажигания в положение OFF, а затем в положение ON, либо отсоедините и заново подсоедините iPod.
NO SONGS	Нет композиций	Загрузите музыкальные композиции в iPod.

Дополнительная информация

STOP	В данном списке отсутствуют композиции	Выберите список, содержащий музыкальные композиции.
NO DEVICE	К USB порту данного устройства не подключено запимающее устройство USB или iPod.	Подсоедините совместимый с данным устройством iPod.



Рекомендации по обращению с дисками и проигрывателем

- Используйте только диски, имеющие один из следующих логотипов.



- Используйте только обычные круглые диски. Не используйте диски необычной формы.





- Используйте компакт-диски диаметра 12 см или 8 см. Не используйте адаптер при воспроизведении 8-сантиметровых компакт-дисков.
- Не вставляйте в щель для загрузки компакт-диска ничего, кроме компакт-диска.
- Не используйте диски с трещинами, отколотыми краями, деформированные диски или диски с другими повреждениями, поскольку такие диски могут повредить проигрыватель.
- Воспроизведение не закрытых для записи дисков формата CD-R/CD-RW невозможно.

- Не прикасайтесь к рабочей поверхности дисков.
- Когда диски не используются, храните их в футлярах.
- Не оставляйте диски в местах с повышенной температурой и под прямым солнечным светом.
- Не приклеивайте этикеток, не пишите и не наносите химических веществ на поверхность дисков.
- Для очистки компакт-диска протрите диск мягкой тканью от центра к краю.
- Конденсация может временно ухудшить работу проигрывателя. Оставьте его для адаптации к более высокой температуре примерно на час. Также протрите влажные диски мягкой тканью.
- Воспроизведение дисков может быть невозможно из-за характеристик диска, формата диска, приложения, при помощи которого выполнялась запись, условий воспроизведения, условий хранения и других факторов.
- Текстовая информация может отображаться неправильно в зависимости от условий записи.
- Толчки от неровностей дороги могут вызвать прерывание воспроизведения диска.
- Перед использованием дисков ознакомьтесь с мерами предосторожности при обращении с ними.

Двойные диски

- Двойные диски – это двусторонние диски для записи аудиоданных на CD с одной стороны и для записи видеоданных на DVD – с другой.
- Поскольку сторона CD двойных дисков физически несовместима с общим стандартом компакт-дисков, её воспроизведение на данном устройстве может быть невозможным.

Дополнительная информация

- Частая загрузка и извлечение двойного диска может привести к появлению царапин на диске. Серьёзные царапины могут создать проблемы при воспроизведении диска на данном устройстве. В некоторых случаях двойной диск может застревать в щели загрузки дисков, из-за чего его становится невозможно извлечь. Во избежание такой ситуации мы рекомендуем воздержаться от использования двойных дисков в данном устройстве.
- За более подробной информацией о двойных дисках обращайтесь к соответствующим производителям. 
- Не подключайте к порту USB устройства ничего, кроме запоминающего устройства USB.
- При движении автомобиля надёжно закрепите запоминающее устройство USB. Не роняйте запоминающее устройство USB на пол, где оно может застрять под педалью тормоза или акселератора.
- Запоминающее устройство USB, имеющее разделы, не может использоваться с данным устройством.
- При подключении некоторых запоминающих устройств USB к данному устройству могут возникать радиопомехи. 

Рекомендации по обращению с запоминающими устройствами USB и данным устройством

- На данном устройстве можно воспроизводить композиции с портативного USB аудиоплеер/запоминающего устройства USB класса USB Mass Storage.
- Оптимальная производительность данного устройства зависит от подключённого запоминающего устройства USB.
- Не оставляйте запоминающее устройство USB в местах, где оно может быть подвергнуто воздействию высоких температур.
- Данное устройство может не распознавать некоторые типы запоминающих устройств USB или некорректно воспроизводить некоторые файлы. Это зависит от типа используемого запоминающего устройства.
- Функционирование устройства может различаться в зависимости от типа запоминающего устройства USB.
- Подключение внешнего запоминающего устройства USB к данному устройству через концентратор USB невозможно.

Поддержка сжатых аудиофайлов (компакт-диск, USB)

WMA

- Совместимый формат: WMA, преобразованный при помощи Windows Media Player
- Расширение: .wma
- Скорость передачи данных: от 48 кбит/с до 320 кбит/с (постоянная скорость передачи данных), от 48 кбит/с до 384 кбит/с (переменная скорость передачи данных)
- Частота дискретизации: от 32 кГц до 48 кГц
- Windows Media Audio 9 Professional, Lossless, Voice: не поддерживаются

MP3

- Расширение: .mp3
- Скорость передачи данных: от 8 кбит/с до 320 кбит/с (постоянная, изменяющаяся)
- Частота дискретизации: от 16 кГц до 48 кГц (32, 44,1, 48 кГц пиковая)

Дополнительная информация

- Совместимая версия тегов ID3: 1.0, 1.1, 2.2, 2.3, 2.4 (теги ID3 версии 2.x имеют приоритет перед версией 1.x.)
- Списки воспроизведения M3u: не поддерживаются
- MP3i (интерактивный MP3), mp3 PRO: не поддерживаются

AAC

- Совместимый формат: Файлы AAC, преобразованные с использованием iTunes
- Расширение: .m4a
- Скорость передачи данных: от 16 кбит/с до 320 кбит/с (постоянная)
- Частота дискретизации: от 11,025 кГц до 48 кГц
- Apple Lossless: не поддерживается

WAV

- Совместимый формат: Linear PCM (Линейная ИКМ – LPCM), MS ADPCM
- Расширение: .wav
- Разрядность квантования: 8 и 16 (LPCM), 4 (MS ADPCM)
- Частота дискретизации: от 16 кГц до 48 кГц (LPCM), от 22,05 кГц до 44,1 кГц (MS ADPCM)

Дополнительная информация о сжатых аудиофайлах (компакт-диск, USB)

- В начале воспроизведения аудиофайлов, содержащих изображения, может произойти небольшая задержка.
- Необходимо корректно использовать расширения файлов.
- В качестве имени файла или папки может отображаться до 32 первых символов (включая расширение).
- Для отображения в данном устройстве кодировка русского текста должна соответствовать следующим наборам символов:
 - Юникод (UTF-8, UTF-16)

- Отличные от Юникода наборы символов, использующиеся в среде Windows, для которых в языковой настройке задан русский язык
- Текстовая информация некоторых аудиофайлов может отображаться неправильно. ■

Сжатые аудиофайлы, записанные на диск

- Проигрыватель совместим со стандартами записи ISO 9660 уровень 1 и 2. Проигрыватель поддерживает файловые системы Romeo и Joliet.
- Возможно воспроизведение дисков, содержащих несколько сессий записи.
- Сжатые аудиофайлы несовместимы с пакетным форматом записи.
- Независимо от продолжительности паузы между композициями в изначальной записи, при воспроизведении дисков со сжатыми аудиофайлами между композициями будут короткие паузы. ■

Сжатые аудиофайлы на запоминающем устройстве USB

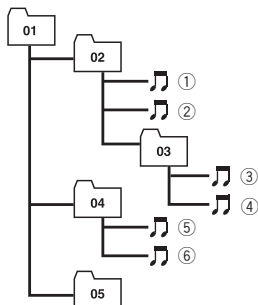
- Информацию о поддерживаемых запоминающих устройствах USB см. в разделе *Технические характеристики* на стр. 83.
- Воспроизведение файлов, защищенных законом об авторских правах, невозможно.
 - При начале воспроизведения аудиофайлов на запоминающем устройстве USB, содержащем разветвленные иерархии папок, может возникать небольшая задержка. ■

Дополнительная информация

Пример иерархии папок и последовательности воспроизведения файлов

📁: Папка

🎵: Сжатый аудиофайл



Уровень 1 Уровень 2 Уровень 3 Уровень 4

Последовательность аудиофайлов на диске

- Это устройство назначает номера папок. Пользователь не может назначать номера папок.
- Последовательность выбора папок и других действий может изменяться в зависимости от кодировки или программного обеспечения, использованного для записи.
- Максимально допустимая иерархия папок составляет восемь уровней. Однако реальная иерархия папок составляет менее двух уровней.
- Проигрыватель позволяет воспроизводить до 99 папок на диске.

Последовательность аудиофайлов на запоминающем устройстве USB

Последовательность файлов на портативном USB аудиоплеере отличается от последовательности на запоминающем устройстве USB и зависит от типа плеера.

- Числа от 01 до 05 означают присвоенные номера папок. Числа от ① до ⑥ означают последовательность воспроизведения. Пользователь не может назначать номера папок и устанавливать последовательность воспроизведения с помощью данного устройства.
- Файлы воспроизводятся в той последовательности, в которой они записаны на запоминающем устройстве USB.
- Для выбора алгоритма воспроизведения рекомендуется выполнить следующие действия.
 - 1 Присвойте файлам имена с цифрами, определяющими последовательность воспроизведения (например, 001xxx.mp3 и 099ууу.mp3).
 - 2 Поместите эти файлы в папку.
 - 3 Запишите папку, в которой содержатся данные файлы, на запоминающее устройство USB.

В некоторых системных средах возможность установки порядка воспроизведения отсутствует.

- Допускается воспроизведение до 15 000 файлов, находящихся на запоминающем устройстве USB.
- Допускается воспроизведение до 500 папок, находящихся на запоминающем устройстве USB.
- Допускается воспроизведение каталогов, имеющих не более восьми уровней вложенных папок, находящихся на запоминающем устройстве USB.

iPod

Поддержка iPod

- Данное устройство поддерживает только перечисленные ниже модели iPod. Совместимые версии ПО для iPod также указаны ниже. Более старые версии ПО для iPod могут не поддерживаться.

Дополнительная информация

- iPod nano первого поколения (версия программного обеспечения 1.3.1)
- iPod nano второго поколения (версия программного обеспечения 1.1.3)
- iPod nano третьего поколения (версия программного обеспечения 1.1.2)
- iPod пятого поколения (версия программного обеспечения 1.3.0)
- iPod classic (версия программного обеспечения 1.1.2)
- iPod touch (версия программного обеспечения 2.0)
- iPhone (версия программного обеспечения 2.0)
- iPhone 3G (версия программного обеспечения 2.0)
- В зависимости от поколения или версии ПО iPod некоторые функции могут быть недоступны.
- Функции iPod могут различаться в зависимости от версии программного обеспечения.
- Для подключения iPod с разъемом Dock Connector требуется соответствующий USB кабель.
- Интерфейсный кабель Pioneer CD-IU50 можно приобрести отдельно. За дополнительной информацией обращайтесь к Вашему дилеру.
- С помощью данного устройства можно управлять ранними моделями iPod, используя адаптер Pioneer iPod (например, CD-IB100II).
Подробнее об использовании адаптера iPod смотрите в *Воспроизведение музыки на iPod* на стр. 51.

Обращение с iPod

- Не допускайте длительного воздействия прямых солнечных лучей на iPod. Продолжительное воздействие прямых солнечных лучей на iPod может стать причиной его выхода из строя вследствие перегрева.
- Не оставляйте iPod в местах с высокой температурой воздуха.
- Чтобы устройство функционировало надлежащим образом, кабель его переходника dock connector необходимо подключить непосредственно к iPod.
- При движении автомобиля надежно закрепите iPod. Не роняйте iPod на пол, где он может застрять под педалью тормоза или акселератора.
- Более подробную информацию см. в инструкции по эксплуатации iPod.

Настройки iPod

- Использование эквалайзера iPod на изделиях Pioneer невозможно. Прежде чем подключить iPod к данному устройству, рекомендуется выключить эквалайзер iPod.
- При использовании данного устройства отключение функции повторного воспроизведения на iPod невозможно. Даже если функция повторного воспроизведения на iPod отключена, то при подключении iPod к данному устройству эта функция автоматически установится в режим повтора всех композиций.

Обозначение товарного знака и знака защиты авторских прав WMA



Дополнительная информация

Windows Media и логотип Windows являются товарными знаками или зарегистрированными товарными знаками Microsoft Corporation в Соединенных Штатах и/или других странах.

Данное изделие использует технологию, принадлежащую Microsoft Corporation. Использование или распространение без лицензии Microsoft Licensing, Inc. запрещено.

MP3

Поставка этого изделия дает право только на его частное и некоммерческое использование и не предоставляет лицензии и не подразумевает право использования этого изделия в любых коммерческих (т.е. приносящих прибыль) прямых трансляциях (телевизионных, спутниковых, кабельных и/или любых других), вещании/поточковой передаче через Интернет, локальных сетях и/или других сетях или в других электронных системах распространения, таких как системы платного аудио и аудио по запросу. Для такого использования необходима специальная лицензия. Для получения дополнительной информации посетите <http://www.mp3licensing.com>.

iTunes

iTunes является товарным знаком компании Apple Inc., зарегистрированным в США и других странах.


iPod



iPod является товарным знаком компании Apple Inc., зарегистрированным в США и других странах.

iPhone



iPhone является зарегистрированной торговой маркой компании Apple Inc. 

Дополнительная информация

Технические характеристики

Общие

Источник питания	14,4 В постоянного тока (допустимый диапазон от 10,8 В до 15,1 В)
Система заземления	Заземление отрицатель- ного полюса
Максимальный потребляемый ток	10,0 А
Размеры (Ш × В × Г): DIN	
Шасси	180 мм × 50 мм × 162 мм
Передняя панель	188 мм × 58 мм × 17 мм
D	
Шасси	180 мм × 50 мм × 162 мм
Передняя панель	170 мм × 48 мм × 17 мм
Масса	1,5 кг

Аудио

Максимальная выходная мощность	50 Вт × 4 50 Вт × 2/4 Ω + 70 Вт × 1/2 Ω (для сабвуфера)
Номинальная выходная мощность	22 Вт × 4 (50 Гц до 15 000 Гц, суммарное значение коэффициента нелиней- ных искажений 5%, на- грузка 4 Ω для обоих каналов)
Сопrotивление нагрузки	от 4 Ω до 8 Ω × 4 от 4 Ω до 8 Ω × 2 + 2 Ω × 1
Максимальная выходная мощность	4 В
Эквалайзер (7-полосный графический эквалайзер):	
Частота	50/125/315/800/2000/5000/ 12500 Гц
Усиление	±12 дБ
HPF:	
Частота	50/63/80/100/125 Гц
Крутизна характеристики	-12 дБ/окт
Сабвуфер (моно):	
Частота	50/63/80/100/125 Гц
Крутизна характеристики	-18 дБ/окт
Усиление	+6 дБ до -24 дБ
Фаза	Нормальная/Обратная
Усиление нижних звуковых частот:	
Усиление	+12 дБ до 0 дБ

Проигрыватель компакт-дисков

Система	Аудиосистема с компакт- диском
Используемые диски	Компакт-диск
Отношение сигнал/шум	94 дБ (1 кГц) (сеть IEC-A)
Число каналов	2 (стерео)
Формат декодирования файлов MP3	MPEG-1 и 2 Audio Layer 3
Формат декодирования файлов WMA	Версии 7, 7.1, 8, 9, 10, 11 (двухканальный звук) (Windows Media Player)
Формат декодирования файлов AAC	MPEG-4 AAC (только код- ированных с помощью iTunes) (.m4a) (Версии 7,7 и более ран- них)
Формат сигнала WAV	Linear PCM и MS ADPCM (без компрессии)

USB

Стандартная спецификация USB	USB 2.0 полноскоростной
Максимальный ток питания	500 мА
Минимальная ёмкость памяти	256 МБ
Класс USB	MSC (Mass Storage Class)
Файловая система	FAT16, FAT32
Формат декодирования файлов MP3	MPEG-1 и 2 Audio Layer 3
Формат декодирования файлов WMA	Версии 7, 7.1, 8, 9, 10, 11 (двухканальный звук) (Windows Media Player)
Формат декодирования файлов AAC	MPEG-4 AAC (только код- ированных с помощью iTunes) (.m4a) (Версии 7,7 и более ран- них)
Формат сигнала WAV	Linear PCM и MS ADPCM (без компрессии)

FM-тюнер

Диапазон частот	87,5 МГц до 108,0 МГц
Полезная чувствительность	9 дБф (0,7 мкВ/75 Ω, моно, отношение сигнал/ шум: 30 дБ)
Отношение сигнал/шум	72 дБ (сеть IEC-A)

Дополнительная информация

MW-тюнер

Диапазон частот от 531 кГц до 1 602 кГц (9 кГц)

Полезная чувствительность 25 мкВ (отношение сигнал/шум: 20 дБ)

Отношение сигнал/шум 62 дБ (сеть IEC-A)

LW-тюнер

Диапазон частот от 153 до 281 кГц

Полезная чувствительность 28 мкВ (отношение сигнал/шум: 20 дБ)

Отношение сигнал/шум 62 дБ (сеть IEC-A)

Примечание:

В соответствии со статьей 5 закона Российской Федерации "О защите прав потребителей" и постановлением правительства Российской Федерации № 720 от 16.06.97 компания Pioneer Europe NV оговаривает следующий срок службы изделий, официально поставляемых на российский рынок.

Автомобильная электроника: 6 лет

Другие изделия (наушники, микрофоны и т.п.): 5 лет



Примечания

- Характеристики и конструкция могут быть изменены с целью их улучшения без предварительного уведомления.
- Данное устройство произведено в Таиланде.

<http://www.pioneer.eu>

Посетите www.pioneer-rus.ru (или www.pioneer.eu) для регистрации приобретенного Вами изделия.

PIONEER CORPORATION

4-1, MEGURO 1-CHOME, MEGURO-KU
TOKYO 153-8654, JAPAN

Корпорация Пайонир

4-1, Мегуро 1-Чоме, Мегуро-ку, Токио
153-8654, Япония

PIONEER ELECTRONICS (USA) INC.

P.O. Box 1540, Long Beach, California 90801-1540, U.S.A.
TEL: (800) 421-1404

PIONEER EUROPE NV

Haven 1087, Keetberglaan 1, B-9120 Melsele, Belgium/Belgique
TEL: (0) 3/570.05.11

PIONEER ELECTRONICS ASIACENTRE PTE. LTD.

253 Alexandra Road, #04-01, Singapore 159936
TEL: 65-6472-7555

PIONEER ELECTRONICS AUSTRALIA PTY. LTD.

178-184 Boundary Road, Braeside, Victoria 3195, Australia
TEL: (03) 9586-6300

PIONEER ELECTRONICS OF CANADA, INC.

300 Allstate Parkway, Markham, Ontario L3R 0P2, Canada
TEL: 1-877-283-5901
TEL: 905-479-4411

PIONEER ELECTRONICS DE MEXICO, S.A. de C.V.

Bldv.Manuel Avila Camacho 138 10 piso
Col.Lomas de Chapultepec, Mexico, D.F. 11000
TEL: 55-9178-4270

先鋒股份有限公司

總公司：台北市中山北路二段44號13樓
電話：(02) 2521-3588

先鋒電子（香港）有限公司

香港九龍尖沙嘴海港城世界商業中心
9樓901-6室
電話：(0852) 2848-6488

Издано Pioneer Corporation. Авторские
права © 2008 Pioneer Corporation. Все
права защищены.